

**Χαιρετισμός του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού Αντρέα Δημητρίου στην Εκδήλωση βράβευσης των μαθητικών εφημερίδων**

Η τελετή βράβευσης των μαθητικών εφημερίδων που διακρίθηκαν στο Διαγωνισμό που προκήρυξε η εφημερίδα «Ο Φιλελεύθερος», σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, είναι σίγουρα μια σημαντική στιγμή για τα παιδιά που τιμούνται και βραβεύονται.

Δεν υπάρχει καμιά αμφιβολία ότι η ενασχόληση με την έκδοση μιας εφημερίδας, στην οποία εμπλέκονται ενεργά οι μαθητές μας, με την καθοδήγηση των καθηγητών τους, είναι μια μοναδική εμπειρία, που τους παρέχει την ευκαιρία να αποκτήσουν γνώσεις και δεξιότητες, να εκφράσουν ιδέες και απόψεις και γενικότερα να εξοικειωθούν με το χώρο της δημοσιογραφίας.

Η σχολική εφημερίδα είναι ταυτόχρονα ένα μέσο προβολής των δραστηριοτήτων των σχολείων αλλά και ένα μέσο πληροφόρησης και επικοινωνίας με τα παιδιά, που έχουν πάντα τόσα πολλά να μας πουν, όταν τους δώσουμε την κατάλληλη ευκαιρία. Και βλέπει κανείς με χαρά σε αρκετές σχολικές εφημερίδες να υπάρχει και η καλαισθησία της έκδοσης, η ευφάνταστη διάταξη της ύλης, η πρωτοτυπία των θεμάτων και η κριτική ανάλυση καταστάσεων της καθημερινής σχολικής ζωής και της εκπαίδευσης γενικότερα.

Εκφράζω τα θερμά μου συγχαρητήρια στη Διεύθυνση της εφημερίδας «Ο Φιλελεύθερος» για την αξιόπαινη αυτή πρωτοβουλία της προκήρυξης διαγωνισμού μαθητικής εφημερίδας, που έγινε φέτος για πρώτη χρονιά. Συχαίρω επίσης όλα τα σχολεία που συμμετείχαν στο Διαγωνισμό, όπως επίσης και τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς που συνεργάστηκαν για την έκδοση των μαθητικών εφημερίδων των σχολείων τους.

Συγχαρητήρια οφείλονται επίσης και στα μέλη της Κριτικής Επιτροπής και ιδιαίτερα σε όλους τους συντελεστές της μαθητικής εφημερίδας του Λυκείου Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ' «Δασοπολίτης», που πήρε το πρώτο βραβείο.

Εύχομαι, τέλος καλή συνέχεια στο Διαγωνισμό, και είμαι βέβαιος ότι θα καταστεί ένας πολύ επιτυχημένος ετήσιος θεσμός, ο οποίος θα αποτελέσει ένα ισχυρό κίνητρο για όλα τα σχολεία να εκδίδουν σχολικές εφημερίδες και να συμμετέχουν στο διαγωνισμό διεκδικώντας τη βράβευση και τη διάκριση. Σας διαβεβαιώνω επίσης ότι το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού θα συνεχίσει να συνεργάζεται και να στηρίζει το Διαγωνισμό Έκδοσης Μαθητικής Εφημερίδας με κάθε δυνατό τρόπο.

**Αποφάσεις Υπουργικού Συμβουλίου για την Εκπαιδευτική Μεταρρύθμιση**

Βασική προγραμματική δέσμευση του Προέδρου της Δημοκρατίας και της Κυβέρνησης για την Παιδεία είναι η συνέχιση και ολοκλήρωση της εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης, με στόχο την αναβάθμιση της ποιότητας του εκπαιδευτικού συστήματος και του δημόσιου σχολείου. Σε αυτό το πλαίσιο, το Υπουργικό Συμβούλιο έλαβε σημαντικές αποφάσεις, που αφορούν στη δημιουργία των αναγκαίων επιτελικών δομών για την αποτελεσματική προώθηση και υλοποίηση της Εκπαιδευτικής Μεταρρύθμισης.

**Σύσταση Επιστημονικού Συμβουλίου**

Το Υπουργικό Συμβούλιο διόρισε τα μέλη του Επιστημονικού Συμβουλίου, υλοποιώντας σχετική δέσμευση του προγράμματος διακυβέρνησης, που προνοεί την «*άμεση σύσταση Επιστημονικού Συμβουλίου, ώστε η εκπαιδευτική πολιτική να διαμορφώνεται με βάση τα δεδομένα της σύγχρονης επιστήμης και να ξεφύγουμε από τον*

*“παιδαγωγικό εμπειρισμό” που επικρατεί σήμερα στη διαμόρφωση εκπαιδευτικής πολιτικής.*

Ο διορισμός του Επιστημονικού Συμβουλίου, που προβλέπεται από τις εγκεκριμένες προτάσεις για την αναδόμηση του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου και για τη δημιουργία Κέντρου Εκπαιδευτικής Έρευνας και Αξιολόγησης, αποτελεί ύψιστη προτεραιότητα, αφού θα συμβουλευεί το

Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού (Υπουργό και Γενικό Διευθυντή) σε θέματα εκπαιδευτικής πολιτικής και θα συμβάλει στον επιστημονικό σχεδιασμό του προγράμματος συστηματικής επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών.

Το Επιστημονικό Συμβούλιο θα αποτελείται από τους ακόλουθους:

- **Αθανάσιος Γαγάτσας**, πρόεδρος, Καθηγητής Τμήματος Επιστημών της Αγωγής του Πανεπιστημίου Κύπρου
- **Γιώργος Μαυρογιώργος**, Καθηγητής Παιδαγωγικής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
- **Κωνσταντίνος Χρίστου**, Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήματος Επιστημών της Αγωγής του Πανεπιστημίου Κύπρου
- **Λεωνίδας Κυριακίδης**, Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήματος Επιστημών της Αγωγής του Πανεπιστημίου Κύπρου
- Διευθυντής Παιδαγωγικού Ινστιτούτου
- Διευθυντής Κέντρου Εκπαιδευτικής Έρευνας και Αξιολόγησης
- Τρία (3) μέλη, τα οποία θα προέρχονται από τις τάξεις της δημοτικής και μέσης εκπαίδευσης

**Σύσταση Επιστημονικής Επιτροπής για τη διαμόρφωση νέων αναλυτικών προγραμμάτων**

Επίσης, το Υπουργικό Συμβούλιο διόρισε τα μέλη της Επιστημονικής Επιτροπής για τη διαμόρφωση νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων, ώστε να προωθηθεί άμεσα η υλοποίηση του βασικού στόχου του προγράμματος διακυβέρνησης και της εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης, που είναι ο εκσυγχρονισμός της δομής και του περιεχομένου της εκπαίδευσης, από το νηπιαγωγείο μέχρι το ενιαίο λύκειο. Έχουν διοριστεί οι ακόλουθοι:

- **Γιώργος Τσιάκας**, πρόεδρος, Καθηγητής Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
- **Σήφης Μπουζάκης**, Καθηγητής Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Πατρών
- **Μαίρη Κουτσελίνη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Επιστημών της Αγωγής του Πανεπιστημίου Κύπρου

Συνέχεια στη σελίδα 2

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	ΣΕΛ. 2
ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑΣ	ΣΕΛ. 3
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ	
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	ΣΕΛ. 3
ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ	ΣΕΛ. 3
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	ΣΕΛ. 4-7
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ	
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	ΣΕΛ. 8
ΕΘΝΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ ΕΥΡΥΔΙΚΗΣ	ΣΕΛ. 9
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ	ΣΕΛ. 9-10
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ	ΣΕΛ. 10-11
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ	
ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ	ΣΕΛ. 12
ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ	ΣΕΛ. 12

Συνέχεια από τη σελίδα 1

- **Μιχαήλος Ζεμπύλας**, Επίκουρος Καθηγητής Ανοικτού Πανεπιστημίου Κύπρου
- **Έρικ Ερωτοκρίτου**, πρώην Διευθνήτης Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης
- **Αθηνά Μιχαηλίδου**, Προϊστάμενη Τομέα Εκπαιδευτικής Έρευνας Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου
- **Μαργαρίτα Κουσαθανά**, Διευθύντρια Πειραματικού Σχολείου Πανεπιστημίου Αθηνών
- **Γιώργος Γεωργίου**, Εκπαιδευτικός Δημοτικής Εκπαίδευσης
- **Γιώργος Ζήσιμος**, Εκπαιδευτικός Μέσης Εκπαίδευσης

Ταυτόχρονα, το Υπουργικό Συμβούλιο έλαβε τις πιο κάτω αποφάσεις που αφορούν σε μέτρα που περιλαμβάνονται στο πρόγραμμα διακυβέρνησης και εντάσσονται στα πλαίσια της εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης.

**Επέκταση και στήριξη των Ζωνών Εκπαιδευτικής Προτεραιότητας (ΖΕΠ)**

Στα πλαίσια της πολιτικής της Κυβέρνησης για την άμβλυνση των κοινωνικών ανισοτήτων και την παροχή ίσων ευκαιριών σε όλους τους μαθητές, το Υπουργικό Συμβούλιο αποφάσισε την επέκταση του επιτυχημένου θεσμού με την προσθήκη μιας νέας ΖΕΠ στη Λάρνακα, η οποία θα περιλαμβάνει τα ακόλουθα σχολεία: Γυμνάσιο Φανερωμένης, Δημοτικό Αγίου Λαζάρου Β', Δημοτικό Καθού Χωριού, Νηπιαγωγείο Αγίου Λαζάρου Β', Νηπιαγωγείο Καθού Χωριού. Παράλληλα, αποφασίστηκε η λήψη πρόσθετων μέτρων στήριξης και ενίσχυσης όλων των ΖΕΠ, που περιλαμβάνουν την απασχόληση πρόσθετων Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων, την παροχή υπηρεσιών διερμηνέων/μεταφραστών για τους αλλόγλωσσους μαθητές και γονείς, τη δημιουργία επιτελικής ομάδας στο Υπουργείο για τον κεντρικό συντονισμό των ΖΕΠ, τη μείωση του διδακτικού χρόνου των Διευθυντών των ΖΕΠ στα Δημοτικά κατά 5 και στα Γυμνάσια κατά 4 διδακτικές περιόδους και τη διευρύνση των επιμορφωτικών προγραμμάτων στις σχολικές μονάδες.

**Δημιουργία Κέντρου Εκπαιδευτικής Έρευνας και Αξιολόγησης**

Τέλος, το Υπουργικό Συμβούλιο ενέκρινε την άμεση δημιουργία Κέντρου Εκπαιδευτικής Έρευνας και Αξιολόγησης, αποστολή του οποίου θα είναι η διεξαγωγή εκπαιδευτικής έρευνας και η συνεχής επιστημονική αξιολόγηση ολόκληρου του εκπαιδευτικού συστήματος, υλοποιώντας σχετική δέσμευση του προγράμματος Διακυβέρνησης του Προέδρου της Δημοκρατίας.

**Πρόγραμμα Εισαγωγικής Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών**

Η ενδοϋπηρεσιακή επιμόρφωση των εκπαιδευτικών αποτελεί βασική προϋπόθεση για τη βελτίωση της παρεχόμενης εκπαίδευσης και ως εκ τούτου αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα κεφάλαια της Εκπαιδευτικής Μεταρρύθμισης. Στόχος του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και της Κυβέρνησης είναι η «ανάπτυξη ενός ολοκληρωμένου συστήματος ενδοϋπηρεσιακής επιμόρφωσης των

εκπαιδευτικών, για τη συνεχή ποιοτική βελτίωση του εκπαιδευτικού μας συστήματος», το οποίο θα περιλαμβάνει εξειδικευμένα επιμορφωτικά προγράμματα, που θα ανταποκρίνονται στις ανάγκες του εκπαιδευτικού συστήματος, των σχολικών μονάδων και των εκπαιδευτικών, σε κάθε στάδιο της σταδιοδρομίας τους.

Μέσα στα πλαίσια της πιο πάνω πολιτικής, το Υπουργικό Συμβούλιο ενέκρινε κατά τη σημερινή του συνεδρία την εφαρμογή του Προγράμματος Εισαγωγικής Επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών από τη σχολική χρονιά 2008-2009, το οποίο αποτελείται από το Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Νεοεισερχομένων Εκπαιδευτικών και από το Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Μεντόρων.

Στόχος του Προγράμματος Επιμόρφωσης Νεοεισερχομένων είναι η ομαλή ένταξη των νεοδιοριζόμενων εκπαιδευτικών στο επάγγελμα του εκπαιδευτικού και αποτελεί την γέφυρα ανάμεσα στην βασική και προϋπηρεσιακή κατάρτιση του εκπαιδευτικού και την αποτελεσματική επαγγελματική πρακτική.

Οι νεοεισερχόμενοι εκπαιδευτικοί θα καθοδηγούνται με οργανωμένο τρόπο στις σχολικές μονάδες από μέντορες, οι οποίοι θα είναι έμπειροι εκπαιδευτικοί. Οι εκπαιδευτικοί που θα αναλαμβάνουν το ρόλο του μέντορα θα παρακολουθούν Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Μεντόρων και στη συνέχεια θα αναλαμβάνουν τη στήριξη νεοεισερχόμενων εκπαιδευτικών στις σχολικές μονάδες.

Για την επιτυχή υλοποίηση του Προγράμματος Εισαγωγικής Επιμόρφωσης:

- θα λειτουργεί στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Ομάδα Υποστήριξης, που στελεκώνεται από έμπειρους εκπαιδευτικούς, που θα αναλαμβάνει το συντονισμό και την ενίσχυση του έργου των μεντόρων και των νεοεισερχόμενων εκπαιδευτικών στη σχολική μονάδα.
- θα δίνεται απαλλογή μίας (1) διδακτικής περιόδου τη βδομάδα για τους νεοεισερχόμενους εκπαιδευτικούς
- θα δίνεται απαλλογή δύο (2) διδακτικών περιόδων τη βδομάδα για τους μέντορες για τη στήριξη ενός νεοεισερχόμενου εκπαιδευτικού. Στην περίπτωση που ο μέντορας στηρίζει δύο εκπαιδευόμενους, τότε δίνεται απαλλογή τριών (3) διδακτικών περιόδων για τους μέντορες
- τα προγράμματα επιμόρφωσης για τους νεοεισερχόμενους και τους μέντορες θα προσφέρονται σε απογευματινό χρόνο, οι οποίοι θα λαμβάνουν για την παρακολούθησή τους επίδομα επιμόρφωσης.

Στα Προγράμματα Εισαγωγικής Επιμόρφωσης τόσο για εκπαιδευτικούς Δημοτικής όσο και Μέσης Εκπαίδευσης προγραμματίζεται να συμμετέχουν κατά τη σχολική χρονιά 2008-2009 200 άτομα (100 νεοεισερχόμενοι εκπαιδευτικοί και 100 μέντορες) αντίστοιχα.

Η εφαρμογή του Προγράμματος Εισαγωγικής Επιμόρφωσης αποτελεί σημαντική καινοτομία για το εκπαιδευτικό μας σύστημα και σημαντικό βήμα για την υλοποίηση της προγραμματικής δέσμευσης του Προέδρου της Δημοκρατίας και της Κυβέρνησης για την Παιδεία, που είναι η συνέχιση και ολοκλήρωση της εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης, με στόχο την αναβάθμιση της ποιότητας του εκπαιδευτικού συστήματος και του δημόσιου σχολείου.

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**



*Δημοτικό Σχολείο και Νηπιαγωγείο Ριζοκαρπάσου*



## Χαιρετισμός Γενικής Διευθύντριας Ολυμπίας Στυλιανού • Τελετή Βράβευσης Οικολογικών Σχολείων

Χαιρετίζω την τελετή βράβευσης των Οικολογικών Σχολείων. Συχαίρω θερμά τους Διευθυντές, τους εκπαιδευτικούς και τα παιδιά που συμμετέχουν στο πρόγραμμα και ιδιαίτερα όσους συμπλήρωσαν με επιτυχία τρία συνεχή χρόνια και στους οποίους απονέμεται σήμερα η Πράσινη Σημαία.

Τα Οικολογικά Σχολεία είναι το μαζικότερο Πρόγραμμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης που εφαρμόζεται με επιτυχία στα σχολεία μας. Οι ωφέλειες που αποκομίζουν τα παιδιά που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα είναι πολλές και σημαντικές. Τα παιδιά γνωρίζουν και κατανοούν τα βασικά περιβαλλοντικά προβλήματα, τις αιτίες που τα προκαλούν και τους τρόπους με τους οποίους μπορούν να συμβάλουν στη μείωση τους. Προσπαθούν να δώσουν τις δικές τους λύσεις επεκτείνοντας τη δράση τους και εκτός σχολικής μονάδας.

Η επιτυχία των παιδιών επιβεβαιώνεται από τα πρακτικά αποτελέσματα που παρουσιάζουν στα σχολεία τους, όπως μείωση στην κατανάλωση ηλεκτρικής ενέργειας, μείωση στην κατανάλωση νερού, εγκατάσταση σε αρκετά σχολεία συστήματος συλλογής και επαναχρησιμοποίησης ηλιακάθαρτου νερού, συμμετοχή σε προγράμματα ανακύκλωσης, βελτιώσεις στο σχολικό κήπο, δένδροφυτεύσεις δημοσίων χώρων, συμμετοχή σε εκστρατείες καθαριότητας δήμων και κοινοτήτων, καθαρισμούς παραλιών και άλλες πολλές δραστηριότητες. Με τις δράσεις τους αυτές τα παιδιά μας γίνονται ενεργοί πολίτες και πολλές φορές δάσκαλοι μας με το παράδειγμα, τη δράση τους και την περιβαλλοντική τους ευαισθησία.

Πέραν από τον περιβαλλοντικό τομέα τα παιδιά ασκούνται στις δημοκρατικές διαδικασίες μέσω των οικολογικών επιτροπών που εκλέγουν και του τρόπου που λαμβάνονται και υλοποιούνται οι αποφάσεις.

Η εργασία που γίνεται στα πλαίσια του προγράμματος βασίζεται στις σύγχρονες παιδαγωγικές και μεθοδολογικές αρχές για ενεργητική μάθηση, διερεύνηση και συνεργατική διδασκαλία. Τα παιδιά μέσα από το πρόγραμμα δεν περιορίζονται απλά στη απόκτηση γνώσεων αλλά καλλιεργούν σημαντικές δεξιότητες. Μαθαίνουν να εργάζονται με την επιστημονική μέθοδο, να παρατηρούν, να προβληματίζονται, να

επικοινωνούν, να πειραματίζονται, να διερευνούν, να αυτενεργούν, να προτείνουν λύσεις. Καλλιεργούν έτσι τις ανώτερες νοητικές τους λειτουργίες, την κριτική τους σκέψη, τη δημιουργικότητα. Χρησιμοποιούν τη σύγχρονη τεχνολογία. Αναπτύσσουν ορθές στάσεις. Γενικά καλλιεργούν όλες εκείνες τις δεξιότητες που απαιτούνται για να μπορέσουν να αντεπεξέλθουν στη δύσκολη και απαιτητική κοινωνία που τα περιμένει.

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού έχει θέσει ψηλά στις προτεραιότητές του την Περιβαλλοντική Αγωγή. Έχει ήδη ολοκληρώσει στρατηγικό σχέδιο δράσης για την περιβαλλοντική εκπαίδευση με επίκεντρο την αειφόρο ανάπτυξη. Μέσα από το σχέδιο δράσης επιδιώχθηκε η σύγκλιση και η εναρμόνιση της επίσημης εκπαιδευτικής πολιτικής της Κύπρου με τα Ευρωπαϊκά δεδομένα και υποδείξεις. Γι' αυτό και οι αρχές στήριξης του σχεδιασμού, οι στόχοι, οι επιδιώξεις και οι τομείς δράσης του, διαμορφώθηκαν λαμβάνοντας υπόψη τις κατευθύνσεις του Στρατηγικού Σχεδιασμού για την Ευρώπη, και προσαρμόζοντας αυτές στις ιδιαιτερότητες και ανάγκες της Κυπριακής Εκπαίδευσης.

Βασική επιδίωξη του στρατηγικού σχεδιασμού είναι η δημιουργία ενός εκπαιδευτικού συστήματος το οποίο θα έχει τις κατάλληλες δομές και θα παρέχει τα εφόδια στους συμμετέχοντες στην εκπαιδευτική διαδικασία να ασχοληθούν αποτελεσματικά με το θεσμό. Επιδιώκεται η διαμόρφωση περιβαλλοντικά «εγγράματων» και δημοκρατικών πολιτών, ικανών να αναλάβουν δράσεις και να συμμετέχουν στη λήψη αποφάσεων για τη διασφάλιση της αειφορίας.

Παράλληλα προωθείται Δίκτυο Κέντρων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης τα οποία, με τις πολύπλευρες δράσεις τους, θα προσφέρουν ουσιαστική περιβαλλοντική αγωγή. Ευελπιστούμε ότι με την εφαρμογή του σχεδίου η περιβαλλοντική εκπαίδευση θα αναβαθμιστεί ακόμη περισσότερο.

Συχαίρω θερμά για ακόμη μια φορά όλους όσους συμμετέχουν στο Πρόγραμμα των Οικολογικών Σχολείων. Ευχαριστώ τη CYMEPA ως Εθνικό Χειριστή του Προγράμματος και το Γενικό της Γραμματέα δρ Μιχάλη Ιερείδη για τη συνεργασία που έχουμε. Ευχαριστώ, επίσης, την Ελληνική Τράπεζα που στηρίζει και επικορηγεί το Πρόγραμμα και ευελπιστώ στην παραπέρα συνεργασία μας με στόχο πάντοτε την καλλιέργεια της περιβαλλοντικής συνείδησης των μαθητών μας.

## ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

### Οργάνωση και Λειτουργία του Κυπριακού Σημείου Αναφοράς για τη Διασφάλιση της Ποιότητας στην Επαγγελματική Εκπαίδευση και Κατάρτιση

Τα Σημεία Αναφοράς για τη Διασφάλιση της Ποιότητας (ΣΑΔΠ) λειτουργούν σε διάφορες Ευρωπαϊκές χώρες με προτροπή της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, με στόχο την ενημέρωση και την εμπλοκή των κοινωνικών εταίρων και των σχετικών φορέων αναφορικά με θέματα Διασφάλισης της Ποιότητας στα συστήματα Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης, ώστε να εξασφαλιστεί η παρακολούθηση των πρωτοβουλιών και η αποτελεσματική διάδοση των πληροφοριών.

Το ΥΠΠ έχει προχωρήσει στην ίδρυση του Κυπριακού Σημείου Αναφοράς για τη Διασφάλιση της Ποιότητας (ΚΥΣΑΔΠ) το οποίο λειτουργεί κάτω από τη Διεύθυνση της ΜΤΕΕ, με τη στενή συνεργασία της ΑνΑΔ.

Όπως είναι γνωστό, η ΕΕ έχει εγκρίνει πρόταση Σύστασης, η οποία αναμένεται να εγκριθεί από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και το Συμβούλιο, αναφορικά με το Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τη Διασφάλιση της Ποιότητας. Με την ετοιμασία της πρότασης, ο ρόλος των ΣΑΔΠ γίνεται πιο επιτακτικός.

Συγκεκριμένα, θα πρέπει:

- να ενημερώνουν μεγάλο εύρος ενδιαφερομένων σχετικά με τις δραστηριότητες του ευρωπαϊκού δικτύου ENQA-VET.
- να στηρίζουν ενεργά την εφαρμογή του προγράμματος εργασίας του ευρωπαϊκού δικτύου και
- να λαμβάνουν σαφείς πρωτοβουλίες για την ανάπτυξη του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Αναφοράς για τη Διασφάλιση της Ποιότητας σε εθνικό επίπεδο.

Στις 10 Ιουνίου 2008 πραγματοποιήθηκε στο ΥΠΠ συνάντηση εκπροσώπων των εμπλεκόμενων φορέων στον τομέα της Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης με τους ακόλουθους στόχους:

- Την ενημέρωση γύρω από την αποστολή του Κυπριακού Σημείου Αναφοράς για τη Διασφάλιση της Ποιότητας
- Την ενημέρωση για το πρόγραμμα εργασίας του Δικτύου ENQA-VET για την περίοδο 2008-2009
- Την ενημέρωση γύρω από τις Ευρωπαϊκές εξελίξεις αναφορικά με:
  - Παρουσίαση της εγκριθείσας Σύστασης του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου αναφορικά με το Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Προσόντων (EQF)
  - Παρουσίαση των προτάσεων Συστάσεων του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, που έχουν ήδη εγκριθεί από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, αναφορικά με το Σύστημα Μεταφοράς Μονάδων Μάθησης για

την ΕΕΚ (ECVET) και το Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τη Διασφάλιση της Ποιότητας στην ΕΕΚ (EQARF)

- Τη συζήτηση εισηγήσεων του ΥΠΠ για καλύτερη οργάνωση του Κυπριακού Σημείου Αναφοράς για τη Διασφάλιση της Ποιότητας.

### Σπίτι της Κύπρου στην Αθήνα

Στο Σπίτι της Κύπρου πραγματοποιήθηκαν από τον Ιανουάριο μέχρι τον Ιούνιο του 2008 δεκατρείς παρουσιάσεις βιβλίων, τέσσερις εκ των οποίων με τη συνεργασία των Πολιτιστικών Υπηρεσιών. Πραγματοποιήθηκαν επίσης πέντε εκδηλώσεις λόγου, ανάμεσα στις οποίες η ημερίδα για τον Νίκο Κρανδιώτη και η διάλεξη του Πρέσβη κ. Γιώργου Γεωργίου «Οι διαχρονικές σχέσεις Κύπρου – Ισπανίας», που συνδιοργανώθηκε από το Σπίτι της Κύπρου και το Ινστιτούτο Θερβάντες.

Διοργανώθηκαν επίσης πέντε εικαστικές εκθέσεις, και μία έκθεση φωτογραφίας. Μια από τις εικαστικές εκθέσεις ήταν η μεγάλη αναδρομική έκθεση του Χριστόφορου Σάββα που πραγματοποιήθηκε με τη συνεργασία των Πολιτιστικών Υπηρεσιών και του Πολιτιστικού της Τράπεζας Κύπρου.

Στο Σπίτι της Κύπρου πραγματοποιήθηκαν ακόμα δύο εκθέσεις βιβλίων. Η μία αφορούσε στην παρουσίαση των εκδόσεων του Πολιτιστικού Ιδρύματος Τραπεζών Κύπρου και η δεύτερη στην παρουσίαση των εκδόσεων «ΕΝ ΤΥΠΟΙΣ».

Το Σπίτι της Κύπρου συνεργάστηκε με το Πανεπιστήμιο Αθηνών στη διοργάνωση του «H' Πολιτιστικού Τριημέρου της Φιλοσοφικής Σχολής», στο πλαίσιο του οποίου οργανώθηκε Διημερίδα με θέμα «H Ελληνική γλώσσα στην Κύπρο από την αρχαιότητα έως σήμερα». Επίσης συνεργάστηκε με το Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών για τη διοργάνωση του ΙΔ' Σεμιναρίου Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας.

Πραγματοποιήθηκαν ακόμα τρεις εκδηλώσεις μουσικής και δύο συνεντεύξεις τύπου.

Το Σπίτι της Κύπρου συνεργάστηκε και στήριξε είκοσι εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν από κυπριακούς φορείς στην Ελλάδα, από δήμους, σχολεία, ιδρύματα ή γκαλερί που φιλοξένησαν Κυπρίους Καλλιτέχνες.

Ενδεικτικά αναφέρεται ότι η εκδήλωση της Ένωσης Κυπρίων Ελλάδας με τη συνεργασία του Σπιτιού της Κύπρου και των Πολιτιστικών Υπηρεσιών για τη μουσική παράσταση SECRETUS MUSICA MUNDUS σε μουσική σύνθεση Ανδρέα Αρτέμης.

## ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

## Αποτελέσματα του 7ου Ετήσιου Μαθητικού Ευρωπαϊκού Διαγωνισμού στην Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία

Με την ολοκλήρωση της βαθμολόγησης των γραπτών της Β' Λυκείου από την Ελλάδα και την Κύπρο, που έλαβαν μέρος στον πιο πάνω διαγωνισμό, η Συντονιστική Επιστημονική Επιτροπή του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων της Ελλάδας, κατά τη συνεδρίαση της 3ης Ιουνίου 2008, ανακήρυξε τους δύο πρώτους/ες με βάση τη βαθμολογία τους ως ακολούθως:

1<sup>ο</sup> Βραβείο: Παναγιώτου Ευφροσύνη, Παγκύπριο Γυμνάσιο, Λευκωσία

2<sup>ο</sup> Βραβείο: Αλφρέδου Σοφία, Λύκειο Α' Εθνάρχη Μακαρίου Γ', Πάφος

Οι πρωτεύουσες μαθήτριες, με τη συνοδεία των καθηγητριών που δίδαξαν το μάθημα και την Επιθεωρήτρια Α' Φιλολογικών Μαθημάτων – Συντονίστρια του Διαγωνισμού για τα σχολεία της Κύπρου, θα παραλάβουν τα βραβεία τους σε πανηγυρική τελετή που θα πραγματοποιηθεί στο Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων στην Αθήνα την 1<sup>η</sup> Σεπτεμβρίου 2008. Ο Διαγωνισμός τελεί υπό την αιγίδα του Προέδρου της Δημοκρατίας της Ελλάδας. Οι βραβευμένες μαθήτριες θα συμμετάσχουν σε φιλοξενία μαζί με βραβευμένους αλλογλωσσούς μαθητές/τριες στον εν λόγω Διαγωνισμό και από άλλες χώρες της Ευρώπης. Η φιλοξενία περιλαμβάνει και περιηγήσεις σε ελληνικούς αρχαιολογικούς χώρους. Η φιλοξενία θα πραγματοποιηθεί από 30 Αυγούστου μέχρι 4 Σεπτεμβρίου 2008.

Επιπλέον με βάση τη βαθμολογία τους λαμβάνουν Έπαινο οι ακόλουθοι/ες μαθητές/τριες:

- Σάββα Αιμιλία, Λύκειο Αρχ. Μακαρίου Γ, Δασούπολη, Λευκωσία.
- Λεωνίδου Δανιέλλα, Λύκειο Αγίου Νεοφύτου, Πάφος.
- Μαγκανά Χαραλαμπία, Λύκειο Παραλιμνίου, Παραλίμνι.
- Βράκας Βασίλης, Λύκειο Απ. Πέτρου και Παύλου, Λεμεσός.
- Σίμος Πλατής, Λύκειο Αρχαγγέλου "Απόστολος Μάρκος", Λευκωσία.
- Σάββα Αικατερίνη, Λύκειο Αγίου Γεωργίου Λακατάμειας, Λευκωσία.
- Ιακώβου Χριστίνα, Λανίτειο Λύκειο Β, Λεμεσός
- Καϊάφα Έλενα, Λύκειο Αγίου Ιωάννη, Λεμεσός.

## Παγκύπριος Ενδοσχολικός Διαγωνισμός «Γαλλοφωνία» 2008

Πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία στις 19 Μαρτίου 2008, στο Πολιτιστικό Κέντρο της Πύλης Αμμοχώστου, η τελετή βραβεύσεως του παγκύπριου ενδοσχολικού διαγωνισμού «Γαλλοφωνία 2008», που οργάνωσε το Υ.Π.Π. σε συνεργασία με το Γαλλικό Πολιτιστικό Κέντρο. Στο Διαγωνισμό αυτό έλαβαν μέρος 31 σχολεία, Γυμνάσια και Λύκεια, από τη Δημόσια και Ιδιωτική Εκπαίδευση.

Θέμα του Διαγωνισμού ήταν η δημιουργία και η παραγωγή σεναρίου στα γαλλικά για μικρής χρονικής διάρκειας αποσπάσματα κινηματογραφικών ταινιών.

Τα βραβεία απονεμήθηκαν στα πιο κάτω σχολεία ως εξής:

## Κατηγορία Λυκείων:

1<sup>ο</sup> βραβείο Αγγλική Σχολή

2<sup>ο</sup> βραβείο Λύκειο Αγ. Γεωργίου Λακατάμειας

3<sup>ο</sup> βραβείο Λύκειο Αρχ. Μακαρίου Γ' Δασούπολης

## Κατηγορία Γυμνασίων:

1<sup>ο</sup> βραβείο Γ' Ομάδα Λανιτείου Γυμνασίου

2<sup>ο</sup> βραβείο Α' Ομάδα Λανιτείου Γυμνασίου

3<sup>ο</sup> βραβείο Γυμνάσιο Αρχαγγέλου

Το γενικό βραβείο και για τις δύο κατηγορίες, Λυκείων και Γυμνασίων, απονεμήθηκε στη Γ' ομάδα του Λανιτείου Γυμνασίου Λεμεσού. Το βραβείο περιλαμβάνει ένα εξαήμερο ταξίδι γνωριμίας στο Παρίσι για τους μαθητές και τη καθηγήτρια τους.

## Απονομή βραβείων στους τρεις νικητές του Διαγωνισμού Μουσικών Γνώσεων του Ιδρύματος «ΦΑΡΟΣ»

Από το 2003 το Ίδρυμα «Φάρος» προσφέρει δωρεάν, υψηλού επιπέδου εκπαιδευτικές συναυλίες για τους μαθητές της Μέσης Εκπαίδευσης στο πλαίσιο των Εκπαιδευτικών Συναυλιών που συνδιοργανώνει με το τμήμα Μέσης Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Ο διαγωνισμός Μουσικών Γνώσεων διοργανώνεται μέσα στο πλαίσιο των πιο πάνω συναυλιών.

Για δεύτερη συνεχή χρονιά, το Ίδρυμα «Φάρος» προσφέρει το ποσό των €1.700,00 για τη διεξαγωγή διαγωνισμού με τίτλο «Διαγωνισμός Μουσικών Γνώσεων του Ιδρύματος «ΦΑΡΟΣ».

Οι στόχοι του διαγωνισμού είναι:

- Να δοθούν κίνητρα στους μαθητές για εις βάθος μελέτη της σοβαρής μουσικής.
- Να αναπτυχθεί η ακουστική και μουσική μνήμη των μαθητών καθώς και η ικανότητά τους για μουσική ανάλυση.
- Να εμβαθύνουν οι μαθητές τις γνώσεις τους γύρω από την Ιστορία της Μουσικής και το Μουσικό Ύψος.
- Να στηριχθεί το έργο του Καθηγητή της Μουσικής.

Ο διαγωνισμός διεξήχθη πρόσφατα και οι νικητές ήταν οι ακόλουθοι:

Α' Βραβείο: Βαλεντίνα Πραβοντέλοβ, μαθήτρια του Β1 του Λυκείου Κύκκου Α'

Β' Βραβείο: Ελένη Κάππα, μαθήτρια του Β1 του Παγκυπρίου Γυμνασίου

Γ' Βραβείο: Κωνσταντίνα Χρυσοστόμου, μαθήτρια του Γ12 του Λυκείου Αποστόλου Βαρνάβα.

## ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΣΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ "Le Printemps des lycéens et des apprentis" στη Γαλλία

Για 16<sup>η</sup> συνεχή χρονιά, πραγματοποιήθηκε στη Νότια Γαλλία και συγκεκριμένα στην πόλη Martigues, η μεγάλη γιορτή της νεολαίας με τίτλο "Le Printemps des lycéens et des apprentis" από τις 14-17 Μαΐου 2008. Ένας θεσμός που φέτος συγκέντρωσε 3000 μαθητές λυκείου και 350 εκπαιδευτικούς από τη Γαλλία και 19 χώρες της Μεσογείου. Για δύο μέρες οι νέοι εκφράστηκαν μέσα από το θέατρο, το τραγούδι, το χορό, τη ζωγραφική, τη δημοσιογραφία και τον αθλητισμό.

Την Κύπρο εκπροσώπησε το Λύκειο Αγίου Γεωργίου Λακατάμειας με πέντε μαθητές τους οποίους συνόδευσε η καθηγήτρια των Γαλλικών κυρία Κατερίνα Χατζηδημητρίου. Οι μαθητές συμμετείχαν σ' αυτή τη γιορτή με θέατρο όπου παρουσίασαν την τελευταία σκηνή από το "Cyrano de Bergerac" του Edmond Rostand.

Ήταν για όλους μια αξέχαστη εμπειρία. Σ' αυτό το διαπολιτισμικό γεγονός, οι νέοι εκφράστηκαν, γνώρισαν διαφορετικούς πολιτισμούς, έκαναν γνωριμίες και καινούριους φίλους. Και φυσικά, η γαλλική γλώσσα λειτούργησε ως μέσον έκφρασης και επικοινωνίας για όλους.





Συνέχεια από τη σελίδα 4

## Ολυμπιάδα Φυσικών Επιστημών Ευρωπαϊκής Ένωσης 2008 – Τριμνητική εκδήλωση

Η Κύπρος διοργάνωσε την Ολυμπιάδα Φυσικών Επιστημών Ευρωπαϊκής Ένωσης 2008, γνωστή ως EUSO, η οποία διεξήχθη στη Λευκωσία στις 11-17 Μαΐου 2008. Η Ολυμπιάδα απευθυνόταν σε μαθητές/τριες χωρών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ηλικίας μικρότερης των 17 ετών, με σκοπό οι μαθητές να αναπτύξουν ιδιαίτερα ενδιαφέροντα για τις φυσικές επιστήμες. Διοργανωτές ήταν η Βιολογική Εταιρεία Κύπρου μαζί με την Ένωση Φυσικών και την Παγκύπρια Ένωση Επιστημόνων Χημικών. Αρωγός στην όλη διοργάνωση ήταν το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού. Ο καθηγητής Βιολογίας κ. Μίκης Χατζηνεοφύτου είχε την όλη ευθύνη ως Διευθυντής της EUSO. Απέσπασε τα θερμά συγχαρητήρια του Προέδρου της EUSO για την επιτυχή διοργάνωση και τις πρωτοτυπίες που περιέλαβε στο διαγωνισμό.

Η Κύπρος απέσπασε ένα χρυσό και ένα χάλκινο μετάλλιο στην 6<sup>η</sup> Ολυμπιάδα Φυσικών Επιστημών Ευρωπαϊκής Ένωσης (EUSO), μεγάλη επιτυχία για τη μικρή Κύπρο.

Η Κυπριακή ομάδα που κέρδισε το χρυσό μετάλλιο αποτελείται από τους μαθητές:

- Χρίστο Αναστασιάδη, του Λυκείου Αποστόλων Πέτρου και Παύλου
- Δομνίκη Κυριάκου, του Λυκείου Βεργίνιας
- Μάριο Κατσουντώ, του Λυκείου Αποστόλων Πέτρου και Παύλου.

Το χάλκινο μετάλλιο κέρδισε η ομάδα που αποτελείται από τους μαθητές:

- Μιχάλη Γιαννάκη, του Λυκείου Ποθεμιδίων
- Χρυστάλλα Παύλου, του Λυκείου Αγίου Γεωργίου Λάρνακας
- Ιωάννα Κυπριανού, του Λυκείου Κουτσόφτα-Παναγή (Παθιομετόχου)

Οι Κύπριοι μαθητές που συναγωνίστηκαν με τους καλύτερους μαθητές των χωρών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης σε θέματα Φυσικής, Χημείας και Βιολογίας, απέδειξαν, με την επίδοσή τους, ότι σε καμιά περίπτωση δεν υστερούν των πιο ταλαντούχων μαθητών των άλλων χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Οι μαθητές κλήθηκαν να αποδείξουν τις δεξιότητές τους στο εργαστήριο, διαγωνιζόμενοι για εννιά περίπου ώρες σε πρωτότυπα θέματα των θετικών επιστημών. Τα θέματα περιλάμβαναν Οικολογία (η εξέταση έγινε στο Πάρκο Αθαλάσσης), Βιοχημεία, Χημεία και Φυσική (η εξέταση έγινε στο Πανεπιστήμιο Κύπρου). Τα θέματα της εξέτασης έχουν δημοσιευθεί στην ιστοσελίδα της Βιολογικής Εταιρείας Κύπρου στη διεύθυνση: <http://www.cyprusbio.org/>.

Τα πλήρη αποτελέσματα του διαγωνισμού βρίσκονται στη διεύθυνση: <http://www.cyprusbio.org/euso2008/Portals/0/results.pdf>

Η παρουσία της Οικολογίας στη EUSO ήταν μια πρωτότυπη ιδέα η οποία έγινε δεκτή με ευνοϊκά σχόλια από τους συμμετέχοντες. Προς την κατεύθυνση της συμπερίληψης της Οικολογίας συνένειμε σε μεγάλο βαθμό το γνωστό κλίμα της Κύπρου που επιτρέπει τη διεξαγωγή πειραμάτων στην ύπαιθρο.

Για την οργάνωση της Ολυμπιάδας εργάστηκε σκληρά μια καλή οργανωτική επιτροπή και μια εξαιρετική ομάδα θεματοθετών για ένα περίπου χρόνο. Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στον καθηγητή του Πανεπιστημίου Κύπρου Δρα Επαμεινώνδα Λεοντίδη για την πολύ

σημαντική προσφορά του στην Ολυμπιάδα και στους εκπαιδευτικούς Μέσης Εκπαίδευσης, Αναξαγόρα Χατζηωσήφ, χημικό, Ανδρέα Παπαστυλιανού, φυσικό, Δρ Κωνσταντίνο Φάνη, βιολόγο και Δρ Χριστίνα Σιδερά, βιολόγο, που ήταν οι θεματοθέτες και οι οποίοι αφιέρωσαν αμέτρητες ώρες για την προετοιμασία και ανάπτυξη των πρωτότυπων πειραμάτων.

Για την αρτιότερη οργάνωση της Ολυμπιάδας εργάστηκαν πέραν των 20 καθηγητών Μέσης Γενικής και Τεχνικής Εκπαίδευσης, κυρίως ως βοηθοί στα εργαστήρια.

Η Ολυμπιάδα φιλοξένησε στην Κύπρο 100 μαθητές από 18 χώρες μαζί με τους μέντορες/καθηγητές τους που ήταν περίπου 80. Παρευρέθηκαν επίσης παρατηρητές από ακόμη τρεις χώρες οι οποίες απέκτησαν το δικαίωμα να διαγωνιστούν στην επόμενη Ολυμπιάδα που θα γίνει σε ένα χρόνο στην Ισπανία. Η EUSO 2008 ήταν η πιο μαζική που έγινε ποτέ και ίσως, σύμφωνα με παραδοχή του Προέδρου της EUSO κ. Michael Cotter, η πιο άρτια διοργανωμένη από όλες όσες έγιναν μέχρι σήμερα. Οι φιλοξενοούμενοι, έφυγαν από το νησί μας με τις καλύτερες εντυπώσεις.

Την Ολυμπιάδα χορήγησε το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού. Η Ολυμπιάδα στηρίχθηκε επίσης από τον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού, τη ΣΠΕ Στροβόθου, το Δήμο Στροβόθου και η Μονή Κύκκου.

Οι πιο πάνω Κύπριοι μαθητές που έλαβαν μέρος στην Ολυμπιάδα Φυσικών Επιστημών της Ευρωπαϊκής Ένωσης 2008 και διακρίθηκαν, καθώς και οι εκπαιδευτικοί που βοήθησαν ποικιλοτρόπως για την επιτυχή διεξαγωγή του διαγωνισμού, των οποίων τα ονόματα αναφέρονται πιο κάτω, βραβεύτηκαν σε ειδική τελετή από τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού Ανδρέα Δημητρίου.

1	Κορίνα Σκουρίδου	Λεμύθου, Λανίτειο Γυμνάσιο
2	Νάσια Χαννίδου	Γ. Φανερωμένης Λάρ., Γ. Λιβαδιών
3	Μάρω Αποστολίδου	Διανέθειο Γυμνάσιο Λάρνακας
4	Εύη Λάμπρη	Λύκειο Λιβαδιών
5	Όλγα Γιαννικούρη	Γ. Ευθοφάγου, Παγκ. Λ. Λάρνακας
6	Γιάννης Σωρός	Λ. Ποθεμιδίων, Λ. Αγίου Αντωνίου
7	Άννα Βανέζη	Λύκειο Παθιομετόχου
8	Ιωάννα Κυπριανού	Λύκειο Παθιομετόχου
9	Αίγλη Balkwill	Λύκειο Κύκκου Α'
10	Μιχάλης Θεοχαρίδης	Τεχνική Αγίου Λαζάρου, Λάρνακα
11	Μελίς Νικοηαίδης	Παιδαγωγικό Ινστιτούτο
12	Γιάννης Γεωργίου	Λύκειο Παθουριώτισσας
13	Ειρήνη Κωνσταντίνου	Λύκειο Κοκκινόχωριών
14	Κωνσταντίνος Κων/νου	Λύκειο Κοκκινόχωριών
15	Χριστόδουλος Κουταλιανός	Λύκειο Απ. Βαρνάβα
16	Ζωή Δημητρίου	Λύκειο Αγ. Γεωργίου Λάρνακας
17	Κώστας Κόγκογλου	Τεχνική Σχολή Μακάριος Γ' Λ/σίας
18	Αγάθη Καμμά	Λύκειο Αποστόλου Βαρνάβα
19	Ιωάννα Κυπριανού	Λύκειο Παθιομετόχου

### 2ος Ετήσιος Διαγωνισμός Συζητήσεων στην Αγγλική Γλώσσα



Μέσα στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Έτους Διαπολιτισμικού Διαλόγου 2008 διοργανώθηκε ο 2<sup>ος</sup> Ετήσιος Διαγωνισμός Συζήτησης στην Αγγλική Γλώσσα, η τελική φάση του οποίου πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα εκδηλώσεων του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Παρόντες ήταν η Διευθύντρια Μέσης Εκπαίδευσης Δρ Ζίνα Πουλλή, το μέλος της Επιτροπής Εκπαιδευτικής Υπηρεσίας κ. Σούλιθα Ζαβού, ο επικεφαλής του Γραφείου του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Κύπρο κ. Τάσος Γεωργίου, εκπρόσωπος της Αμερικανικής Πρεσβείας και του Βρετανικού Κοινοβουλίου της Κύπρου καθώς και Διευθυντές, καθηγητές και μαθητές από διάφορα σχολεία της Κύπρου.

Το τελικό θέμα ήταν: "Schools in Cyprus Create an Environment that Promotes Human Rights Education and Intercultural Dialogue." Τα σχολεία που διαγωνίστηκαν ήταν το Λύκειο Ακρόπολης και το Λύκειο Αγίου Νικολάου. Τα επιχειρήματα και η γενικότερη παρουσία των παιδιών και των δύο σχολείων ήταν ισοδύναμα έτσι η κριτική επιτροπή αποφάσισε όπως απονείμει το Α' βραβείο εξίσου και στις δύο ομάδες.

### Model European Parliament



Κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς 2007-2008 δύο αποστολές, που αποτελούνταν από πέντε μαθητές, ένας από κάθε πόλη και οι οποίοι είχαν επιλεγεί μετά από συνέντευξη που έγινε από τους επιθεωρητές των Αγγλικών, αντιπροσώπευσαν την Κύπρο στο Model European Parliament που διεξάχθηκε στη Ρώμη από 24 Νοεμβρίου μέχρι 1<sup>η</sup> Δεκεμβρίου 2007 και στη Σουηδία από 6 μέχρι 13 Απριλίου 2008. Οι Κύπριοι μαθητές μαζί με μαθητές των άλλων 27 χωρών παρουσίασαν τις αποφάσεις τους ενώπιον του Κοινοβουλίου της φιλοξενούσας χώρας σε θέματα (resolutions) όπως waste problem, installment of radar stations and missile interceptors by America in Poland, energy supply etc. Προετοιμάστηκαν δε από τις καθηγήτριες που τους συνόδευσαν, κ. Μαρία Ιακωβίδου και κ. Άννα Παπαγρηγορίου. Η Κύπρος αντιπροσωπεύτηκε επάξια και από τις δύο αποστολές.

Συνέχεια στη σελίδα 6

Συνέχεια από τη σελίδα 5

## Συμμετοχή της Κύπρου στο Διεθνές Συμπόσιο του Διεθνούς Οργανισμού της Γαλλοφωνίας (OIF) με θέμα «Οι τεχνολογίες της πληροφόρησης και της επικοινωνίας στην υπηρεσία της εκπαίδευσης», Τυνησία 26 – 27 Ιουνίου 2008



Με πρωτοβουλία της κυβέρνησης της Τυνησίας και σε συνεργασία με το Διεθνή Οργανισμό της Γαλλοφωνίας (ΔΟΓ) και το Γραφείο Γαλλοφώνων Πανεπιστημίων, οι χώρες μέλη της Διεθνούς Οργάνωσης της Γαλλοφωνίας συναντήθηκαν στις 26 και 27 Ιουνίου στην Τύνιδα της Τυνησίας στο διεθνές συμπόσιο με θέμα «Οι τεχνολογίες της πληροφόρησης και της επικοινωνίας στην υπηρεσία της εκπαίδευσης». Στο Συμπόσιο παρευρέθηκαν πολλοί Υπουργοί και Υφυπουργοί Παιδείας, κατάρτισης και νέων τεχνολογιών και εκπρόσωποι από τα 68 κράτη μέλη του ΔΟΓ καθώς και εκπρόσωποι διεθνών οργανισμών όπως η Ευρωπαϊκή Ένωση, η Αφρικανική Ένωση, η Ουνέσκο, η Διεθνής Τράπεζα, η Διεθνής Ένωση Τηλεπικοινωνιών, καθώς και μη κυβερνητικοί οργανισμοί που δρουν στο τομέα της εκπαίδευσης όπως η Διεθνής Ομοσπονδία διευθυντών σχολείων, η Ένωση για την ανάπτυξη στην Αφρική, το ίδρυμα Διαδίκτυο νέας γενιάς, κ.α.

Ο κύριος στόχος του συμποσίου ήταν η απογραφή των καλών πρακτικών σε σχέση με τη χρήση των νέων τεχνολογιών της πληροφόρησης και της επικοινωνίας στην υπηρεσία της εκπαίδευσης στις διάφορες χώρες της Γαλλοφωνίας και ο καθορισμός μιας γαλλόφωνης γενικής στρατηγικής για τη δεκαετία που έρχεται. Οι εργασίες είχαν επικεντρωθεί ιδιαίτερα στην πρόσβαση στις παιδαγωγικές ψηφιακές πηγές, την κατάρτιση, την έρευνα, την ανάπτυξη του ανθρώπινου δυναμικού και την ανάπτυξη

συνεργασιών για επίτευξη των στόχων της χιλιετίας.

Ο Γενικός Γραμματέας του Διεθνούς Οργανισμού της Γαλλοφωνίας, κύριος Abdou Diouf, στην εισαγωγική του ομιλία υπογράμμισε ότι η εκπαίδευση είναι η κινητήριος δύναμη της προόδου με στόχο τη δημοκρατία την ανάπτυξη και την ειρήνη. Δεν είναι μονάχα ένας θεσμός όπου μεταφέρονται οι γνώσεις, είναι επίσης ένας χώρος όπου οικοδομείται ένα κοινό μέλλον προσθέτοντας ότι η χρήση της τεχνολογίας είναι μια πραγματική πρόκληση για την ανάπτυξη του σχολείου και των ρόλων που καθορίζονται να διαδραματίσουν οι εκπαιδευτικοί.

Ο Mohamed Ghannouchi, Πρωθυπουργός της Τυνησίας, ανέφερε τις 5 σημαντικές προτεραιότητες για την ανάπτυξη των κρατών μελών στον τομέα της ηλεκτρονικής επικοινωνίας και της εκπαίδευσης στις αναπτυγμένες χώρες: διαφοροποίηση και εμπλουτισμός των παιδαγωγικών μέσων, ανάπτυξη της αυτονομίας των μαθητών, ιδιαίτερα σε σχέση με την έρευνα της πληροφορίας, εξοικείωση των μαθητών στη συνεργατική και διαδικτυακή συνεργασία, την προώθηση του ρόλου του εκπαιδευτικού και την διαφοροποίηση των τρόπων κατάρτισης αναπτύσσοντας την εξ' αποστάσεως κατάρτιση.

Σημαντικοί γαλλόφωνοι εμπειρογνώμονες υπογράμμισαν ότι η κοινωνία της πληροφορίας η οποία βασίζεται στην τεχνολογική επανάσταση μπορεί να αποφέρει κινδύνους στην οικονομία μιας χώρας, και να δημιουργήσει τρόπους αποκλεισμού και ανισότητας στην καταναλωτική κοινωνία. Ο Διεθνής Οργανισμός της Γαλλοφωνίας δεσμεύτηκε να υιοθετήσει ένα μεγάλο σχέδιο δράσης, να κινητοποιήσει τους κυβερνητικούς εταίρους, τους πανεπιστημιακούς εμπειρογνώμονες για την οικοδόμηση μιας κοινωνίας της γνώσης. Αναφέρθηκε επίσης ότι παραμένουν πολλές προκλήσεις για τις γαλλόφωνες χώρες ιδιαίτερα τις χώρες της Αφρικής. Η χρήση των τεχνολογιών της πληροφορίας και της επικοινωνίας μπορεί να γίνει ένας σημαντικός παράγοντας για την προώθηση των δεξιοτήτων των αφρικανικών λαών.

Στο πιο πάνω συμπόσιο, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού εκπροσώπησαν ο κ. Δημήτρης Εγγηζάκης, Γενικός Επιθεωρητής Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, και η Δρ. Νίκη Παπαδοπούλου – Παπά, Επιθεωρήτρια Γαλλικών.

## Πρόγραμμα Οδικής Ασφάλειας

Μέσα στα πλαίσια του προγράμματος Οδικής Ασφάλειας του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και της προσπάθειας για καλλιέργεια Οδικής συνείδησης, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού αναγνωρίζοντας τη σημασία που μπορεί να διαδραματίσει η Κυκλοφοριακή Αγωγή στην απόκτηση αληθιά και στην καλλιέργεια στάσεων και συμπεριφορών που αφορούν την ασφαλή διακίνηση στο δρόμο, προκήρυξε, για 9<sup>η</sup> συνεχή χρονιά, Παγκύπριο Μαθητικό Διαγωνισμό Έκθεσης για την Οδική Ασφάλεια μεταξύ των μαθητών της Α' τάξης των Γυμνασίων.

Ο διαγωνισμός διεξήχθη σε συνεργασία με το Τμήμα Τροχαίας του Αρχηγείου Αστυνομίας το οποίο και αθροίστησε το διαγωνισμό με χρηματικά ποσά €500, €350 και €170 αντίστοιχα, για τους τρεις πρώτους επιτυχόντες.

Στόχος η ευαισθητοποίηση των νεαρών μαθητών, σε θέματα που αφορούν την Οδική Ασφάλεια και την Κυκλοφοριακή Αγωγή, με την προοπτική να καταστούν ικανοί να συμπεριφέρονται υπεύθυνα όταν βρίσκονται στο δρόμο σεβόμενοι τόσο τον εαυτό τους αλλιά και τους γύρω τους.

Η έκθεση διεξήχθη εντός της χρονικής περιόδου Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου 2008 ανάμεσα σε μαθητές και μαθήτριες της Α' τάξης όλων των Γυμνασίων και Ιδιωτικών Σχολείων της Κύπρου.

Κάθε σχολείο επέλεξε την καλύτερη (μία μόνο) και την έστειλε στο γραφείο του Γενικού Επιθεωρητή Μέσης Εκπαίδευσης.

Τα θέματα του διαγωνισμού, τα οποία προτάθηκαν στους μαθητές για να επιλέξουν εκείνο που ήθελαν να αναπτύξουν ήταν τα ακόλουθα:

1. Το Τμήμα Τροχαίας Αρχαίας Αστυνομίας υιοθέτησε στην τελευταία του εκστρατεία για την υπερβολική ταχύτητα το σύνθημα: «Επιλέξτε Ταχύτητα Ζωής». Σχολιάστε το σύνθημα αυτό, λαμβάνοντας υπ' όψη ότι

η υπερβολική ταχύτητα είναι μια από τις κυριότερες αιτίες πρόκλησης σοβαρού και θανατηφόρου δυστυχήματος.

2. Είστε παιδοβουλητής. Το επόμενο θέμα που θα συζητήσετε στη Βουλή αφορά την Οδική Ασφάλεια. Ως εκπρόσωπος της ομάδας σας πώς θα υποστηρίζατε το θέμα, ώστε να πείσετε ότι η απόκτηση οδικής συνείδησης είναι και αναγκαία και απαραίτητη;

3. Είστε Δήμαρχος. Να αναπτύξετε στο Δημοτικό Συμβούλιο τις εισηγήσεις και τα έργα που θα κάνατε ώστε η πόλη σας να γίνει φιλική προς τους ποδηλάτες.

Η συμμετοχή ήταν σχεδόν καθολική. Η βαθμολόγηση έγινε από τριμελή επιτροπή αποτελούμενη από δύο Επιθεωρητές Φιλολογικών Μαθημάτων και μία Σύμβουλο Φιλολογικών Μαθημάτων.

Η Κριτική Επιτροπή, με κριτήρια την ανάλυση του θέματος, τον πλούτο ιδεών, την εκφραστική δύναμη, το επικοινωνιακό πλαίσιο και την τεκμηρίωση των απόψεων, κατέληξε στα πιο κάτω αποτελέσματα:

### Α' βραβείο

Ιωάννου Μιχάλης, Γυμνάσιο Δροσιάς, Λάρνακα  
Σταύρου Μαρία, Γυμνάσιο Αγ. Θεοδώρου, Πάφος

### Β' βραβείο

Γερμανός Γιώργος, Xenion High School, Παραλίμνι  
Κρητιώτη Λουκία, Γυμνάσιο Απ. Παύλου, Πάφος  
Κωνσταντίνου Ευαγγελία, Γυμνάσιο Παναγίας Θεοσκεπάστης, Πάφος

### Γ' βραβείο

Κυριακίδου Μαρία, Γυμνάσιο Αγρού  
Μουλαζήμης Γιώργος, Γυμνάσιο Παραλίμνιου

### Έπαινος:

Παπαντωνίου Παντέλια, Περιφερειακό Γυμνάσιο Αγ. Βαρβάρας  
Κυριάκου Μιχαέλλα, Γυμνάσιο Απ. Ανδρέα Έμπας

Αρτέμης Ξένια, Νικολαΐδιο Γυμνάσιο Πάφου  
Σπανού Άντρια, Γυμνάσιο Σταυρού Λευκωσίας

Αντωνίου Κυριάκος, Γυμνάσιο Αραδίππου  
Διάκου Μαρία, Γυμνάσιο Βεργίνιας Λάρνακα

Κυριάκου Κωνσταντίνα, Γυμνάσιο Λευκάρων  
Χρυσοστόμου Παντελής, Ιδιωτική Ελληνική Σχολή «Φόρουμ»

Η βράβευση των μαθητών έγινε στις 28 Μαΐου 2008 από το Αρχηγείο Αστυνομίας, σε επίσημη εκδήλωση στα πλαίσια της λειτουργίας της Διεθνούς Κρατικής Έκθεσης.





Συνέχεια από τη σελίδα 6

## ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΝΕΑ

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, υπηρετώντας με ιδιαίτερη αγάπη τη Γλώσσα την Ελληνική, πραγματοποίησε με επιτυχία Διαγωνισμούς, που στόχευαν στην καλλιέργεια της Γλώσσας μας και στην ανάδειξη του πλούτου και της ομορφιάς της.

Μια διαδικασία εξαιρετικά ωφέλιμη για μαθητές/τριες και εκπαιδευτικούς ήταν ο 2ος Ετήσιος Διαγωνισμός Διαλογικών Συζητήσεων ανάμεσα σε Λύκεια όλων των επαρχιών. Η ορθή χρήση της μεθόδου των δισών λόγων, του λόγου και του αντίλογου, η ορθότητα και το ήθος διέκριναν τους συμμετέχοντες από την αρχή μέχρι και την τελική φάση και έδωσαν ελπίδες σε όλους για την αναβάθμιση της Ελληνικής Γλώσσας στο νησί μας. Η τελική φάση του Διαγωνισμού πραγματοποιήθηκε στις 28 Μαρτίου 2008. Τα σχολεία που διαγωνίστηκαν ήταν το Λύκειο Αρχ. Μακαρίου Γ' και Λύκειο Φώτη Πίττα Κοκκινόχωρων. Νικητής αναδείχθηκε το Λύκειο Φώτη Πίττα.

Η συμμετοχή των παιδιών της Β' Λυκείου από σαράντα Λύκεια της Κύπρου στον Έβδομο Ευρωπαϊκό Μαθητικό Διαγωνισμό για τη Γνώση και Κατανόηση της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού (1η Μαρτίου 2008) ενίσχυσε την επιθυμία των μαθητών/τριών για ενασχόληση με τα κλασικά γράμματα. Μέσα από το Διαγωνισμό αυτό τονίστηκε για άλλη μια φορά η ανάγκη σύνδεσης των διαχρονικών ιδεών και αξιών της κλασικής αρχαιότητας με τις θεμελιακές αξίες της ευρωπαϊκής ιστορίας και του πολιτισμού.

Ένας άλλος θεσμός στα εκπαιδευτικά δρώμενα του τόπου μας, που ολοκληρώθηκε με επιτυχία, ήταν ο Διαγωνισμός των Σχολείων της Ευρώπης. Το φετινό θέμα του Διαγωνισμού, «Το Πνεύμα της Συμμετοχικότητας στην Ευρώπη», ευαισθητοποίησε τους μαθητές/τριες για την ανάγκη της ενεργού παρουσίας κάθε ενός στις διάφορες πτυχές της κοινωνικής δραστηριότητας, από τις πρώτες φάσεις της κοινωνικοποίησης του μέχρι την ωρίμανση και την καταξίωσή του ως πολίτη της πατρίδας του, της Ευρώπης και του κόσμου, μέσα σε πνεύμα συνεργασίας και ομαδικότητας.

Ο Διαγωνισμός Δοκιμίου της Πρεσβείας της Ελλάδας (31 Ιανουαρίου 2008) με το θέμα του καλούσε τους διαγωνιζόμενους να εξηγήσουν με ποιους τρόπους η διαφύλαξη και η ανάδειξη των πολιτιστικών μνημείων κάθε χώρας οδηγούν στην καλλιέργεια της διαπολιτισμικότητας και στην επίτευξη των ανθρωπιστικών αξιών. Έδωσε για μια ακόμη φορά την ευκαιρία στους/στις μαθητές/τριες της Γ' Λυκείου να εντρυφήσουν σε θέματα σύγχρονου προβληματισμού, αξιοποιώντας τον πλούτο και την ομορφιά της Ελληνικής Γλώσσας ως μέσο έκφρασης.

Η ποίηση του Κώστα Μόντη ξαναζωντάνεψε μέσα από τις όμορφες σκέψεις των μαθητών/τριών μας, που έλαβαν μέρος στο Διαγωνισμό Κώστα Μόντη. Το θέμα που εστάστηκε στην αξία και στη δύναμη της Ελληνικής Γλώσσας, που για 3.000 χρόνια ακούγεται στο νησί μας, έδωσε την ευκαιρία στους/στις συμμετέχοντες/ουσες να υπερασπιστούν με θέρμη την ελληνικότητα του τόπου μας και να εκφράσουν την αγάπη και το σεβασμό του λαού μας προς την Ελληνική Γλώσσα, από την αρχαιότητα μέχρι και σήμερα. Η τελική βράβευση των διακριθέντων μαθητών/τριών έγινε στην Αίθουσα Τελετών του Υ.Π.Π. στις 20

Ιουνίου 2008.

Ο Διαγωνισμός Σχολικών Εντύπων σε συνεργασία με την εφημερίδα Φιλελεύθερος έδωσε κίνητρα στους μαθητές/τριες των σχολείων μας να δημιουργήσουν, να εκφραστούν και να μεταδώσουν σκέψεις και προβληματισμούς. Η παραγωγή, που παρουσιάστηκε, επέδειξε τη λογοτεχνική ικανότητα των νέων, μέσα από άρθρα, κριτικές και συνεντεύξεις. Ο Διαγωνισμός συνέτεινε στο να προβληθεί αυτή η εργασία και να επιβραβευτεί η όλη προσπάθεια. Η τελική βράβευση των διακριθέντων σχολικών εντύπων πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 26 Ιουνίου 2008, στο Πολιτιστικό Ίδρυμα της Τράπεζας Κύπρου.

Πέρα όμως από τους Διαγωνισμούς, διοργανώθηκαν με επιτυχία και με μεγάλη συμμετοχή εκπαιδευτικών πολήλα και ποικίλα Συνέδρια/Σεμινάρια.

Η Δημερίδα που ήταν αφιερωμένη στο Διονύσιο Σολωμό (11 - 12 Απριλίου 2008), έγινε σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο. Είχε την πρωτοτυπία να περιλαμβάνει, πέρα από κάποιες εισηγήσεις πανεπιστημιακών και ειδικών στη μελέτη του έργου του ποιητή, πολλές δημιουργικές εργασίες μαθητών/τριών από διάφορα γυμνάσια και λύκεια της Κύπρου, με διαθεματικές προσεγγίσεις. Όσοι οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν το έργο του εθνικού μας ποιητή και από άλλες οπτικές.

Μια άλλη σημαντική εκδήλωση, που έγινε σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, ήταν η επιμορφωτική ημερίδα με θέμα «Ευρωπαϊκό Έτος Διαπολιτισμικού Διαλόγου 2008: Προκλήσεις και προοπτικές για την ετερότητα στην εκπαίδευση» (21 Μαρτίου 2008). Τόσο οι εισηγήσεις, όσο και τα εργαστήρια, που ακολούθησαν, ενίσχυσαν την πεποίθηση ότι υπάρχει ανάγκη να γίνει στην εκπαίδευση με το σωστό βήμα προβολής των αξιών της συνύπαρξης, της αλληλοκατανόησης, της συνεργασίας λαών και ατόμων ανεξάρτητα από την πολιτισμική παράδοση του καθενός.

Η Υπηρεσία Εξετάσεων σε συνεργασία με τους Επιθεωρητές Φιλολογικών Μαθημάτων πραγματοποίησε σεμινάριο για τη θεματοθέτηση και βαθμολόγηση του μαθήματος των Ν. Ελληνικών, με εισηγητές τους πανεπιστημιακούς Λ. Κυριακίδη και Μ. Κουτσελίνη. Το σεμινάριο παρακολούθησαν καθηγητές που διδάσκουν το μάθημα των Ν. Ελληνικών στη Γ' Λυκείου. Τις δύο πρώτες μέρες, κατατέθηκαν απόψεις και εισηγήσεις τόσο για τον καταρτισμό, όσο και για τη βαθμολόγηση των εξεταστικών δοκιμίων. Στην τελευταία φάση, παρουσιάστηκαν και σχολιάστηκαν δειγματικά εξεταστικά δοκίμια, τα οποία είχαν ετοιμάσει οι φιλόλογοι.

Το Επιμορφωτικό Σεμινάριο για το νέο διδακτικό εγχειρίδιο της Ιστορίας Γ' Λυκείου (17, 18 Ιουνίου 2008) έδωσε την ευκαιρία στους εκπαιδευτικούς να επικοινωνήσουν με έναν από τους συγγραφείς του βιβλίου, τον κ. Ευάνθη Χατζηβασιλείου, όπως επίσης και με τους πανεπιστημιακούς κ. Δημήτρη Μαυροσκούφη και Γιώργο Καζαμία και την κα Βασιλική Ζακκά, φιλόλογο με ειδίκευση στη Διδακτική της Ιστορίας. Οι φιλόλογοι γνώρισαν τη φιλοσοφία που διέπει τη συγγραφή του βιβλίου, παρακολούθησαν διδακτικά σενάρια σε συγκεκριμένες ενότητες της διδακτέας ύλης και ανταλλάξαν απόψεις.

## Καινοτόμες Δραστηριότητες

### Παγκύπριος Διαγωνισμός Ρομποτικής



Το Σάββατο 12 Απριλίου 2008, διεξήχθη με απόλυτη επιτυχία, ο 3ος Ετήσιος διαγωνισμός «ΤεχνοΠέυση» με θέμα τη Ρομποτική και τις εφαρμογές της για τη λύση τεχνολογικών προβλημάτων. Ο διαγωνισμός διοργανώνεται σε ετήσια τα τελευταία τρία χρόνια από το Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Κύπρου, σε συνεργασία με τις Επιθεωρήσεις

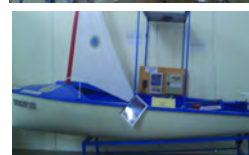
Τεχνολογίας και Πληροφορικής του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Ο Διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές και μαθήτριες Λυκείων και Τεχνικών Σχολών, και έχει ως άνωτερο σκοπό την ενθάρρυνση της καινοτομίας, της εφευρετικότητας και της δημιουργικότητας σε τομείς υψηλής τεχνολογίας στην Κύπρο.

Ο πρώτος διαγωνισμός ξεκίνησε το 2006 και έχουν διεξαχθεί μέχρι σήμερα τρεις διαγωνισμοί στους οποίους έχουν λάβει μέρος δεκάδες σχολεία και εκατοντάδες μαθητές. Στο πλαίσιο του πρώτου και δεύτερου διαγωνισμού οι μαθητές μαζί με τη συνεργασία των καθηγητών τους σχεδίασαν και προγραμματίσαν ένα ρομπότ το οποίο μάζεψε αυγά και τα μετέφερε σε συγκεκριμένες τοποθεσίες ανάλογα με το χρώμα τους. Στο 2ο διαγωνισμό τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να δουν από κοντά το γνωστό ρομπότ της Honda ASIMO και να διαγωνισθούν σε παρόμοιο διαγωνισμό με αυτό της πρώτης χρονιάς. Στο φετινό διαγωνισμό οι μαθητές σχεδίασαν και προγραμματίσαν ρομπότ τα οποία αγωνίστηκαν σε αγώνες Τένις.

Ο διαγωνισμός προσδοκεί να διαφωτίσει και να ενθαρρύνει τους νέους μας να ανακαλύψουν τις ευκαιρίες εκπαίδευσης και καλλιέργειας των δεξιοτήτων και κλίσεων τους σε τομείς υψηλής τεχνολογίας και πληροφορίας, όπως είναι η Ρομποτική, τα Συστήματα Ελέγχου, η Πληροφορική, οι Τηλεπικοινωνίες και η Ενέργεια, η Τεχνολογία και. Επιπρόσθετα στοχεύει στην ενθάρρυνση της Καινοτομίας, Εφευρετικότητας και Δημιουργικότητας στην Τεχνολογία.

Τα παιδιά που λαμβάνουν μέρος στο διαγωνισμό έχουν την ευκαιρία μέσα από τη διερεύνηση και τον πειρατισμό να επιτύχουν σύνθετα τεχνολογικά προβλήματα χρησιμοποιώντας υψηλή τεχνολογία. Ακόμη, μέσα από συμμετοχή τους αναπτύσσουν δεξιότητες λύσης προβλήματος, λήψης απόφασης και κριτικής σκέψης. Επιπρόσθετα ο διαγωνισμός βοηθά στην ανάπτυξη θετικών στάσεων προς την τεχνολογία και την επιστήμη.

### Παγκύπριος Διαγωνισμός Τεχνολογίας Στην Εκπαίδευση



Στις 14 Μαΐου 2008 διοργανώθηκε ο διαγωνισμός «Τεχνολογία και Καινοτομία στην Εκπαίδευση 2007-2008». Ο διαγωνισμός διοργανώνεται από το Ίδρυμα Προώθησης Έρευνας (ΙΠΕ) με τη συνεργασία του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.

Στο διαγωνισμό έλαβαν μέρος 6 Γυμνάσια και 6 Λύκεια με 36 μαθητές. Τα θέματα ήταν εμπνευσμένα μέσα από τεχνολογικά προβλήματα και ανάγκες της καθημερινότητας. Οι μαθητές κλήθηκαν να εντοπίσουν προβλήματα, να πειραματιστούν, να διερευνήσουν και να επινοήσουν πρωτότυπες λύσεις που να ικανοποιούν τις προδιαγραφές του προβλήματος.

Ο διαγωνισμός αποσκοπεί στην καλλιέργεια ερευνητικής και καινοτομικής κουλτούρας και οι μαθητές που λαμβάνουν μέρος σε αυτό εκτιμούν τη σημασία της έρευνας και της καινοτομίας και γνωρίζουν τη σημαντική σχέση που έχουν με την ανάπτυξη και την εξέλιξη της τεχνολογίας, την ανάπτυξη της οικονομίας, της κοινωνίας, την προστασία του περιβάλλοντος

και γενικότερα τη βελτίωση της ποιότητας ζωής. Το πρόγραμμα στοχεύει στην προβολή των επιτευγμάτων των νέων επιστημόνων και στην τόνωση του ενδιαφέροντος του κοινού για την τεχνολογική έρευνα και την καινοτομία.

Με τη συμμετοχή των μαθητών στο διαγωνισμό επιτυγχάνεται η επαφή των μαθητών που φοιτούν σε σχολεία πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και των εκπαιδευτικών τους, με τις επιστημονικές ερευνητικές και καινοτομικές διαδικασίες. Μέσα από το διαγωνισμό επιδιώκεται η ανάπτυξη μιας πρώτης επαφής των μαθητών με την τεχνολογική έρευνα και η διέγερση της δημιουργικότητας και της εφευρετικότητας τους.

## ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

## Ίδρυση του EQAR

Μέσα στα πλαίσια της διαδικασίας της Μπολόνια, η Ομάδα Εργασίας Ε4 (European University Association (EUA), European Association for Quality Assurance of Higher Education (ENQA), European Association of Institutions in Higher Education (EURASHE) και European Students' Union (ESU)) προχώρησε στην ίδρυση μη κερδοσκοπικού οργανισμού με την επωνυμία "European Quality Assurance Register for Higher Education AISBL" (EQAR). Σκοπός του οργανισμού είναι να επιδιώξει το στόχο της επέκτασης της ανάπτυξης του Ευρωπαϊκού χώρου Ανώτερης Εκπαίδευσης και να καταρτίσει και να διατηρεί Μητρώο (Register) των σωμάτων διασφάλισης ποιότητας στην ανώτερη εκπαίδευση που λειτουργούν συμμορφούμενα με τα κριτήρια και τις κατευθυντήριες αρχές για τη διασφάλιση της ποιότητας στον ευρωπαϊκό χώρο ανώτερης εκπαίδευσης.

Η Κυπριακή Δημοκρατία, ως κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης και μέλος της διαδικασίας της Μπολόνια, προσκλήθηκε και συμμετείχε στην ιδρυτική συνέλευση του EQAR που έγινε στις Βρυξέλλες στις 4 Μαρτίου 2008. Κατά τη διάρκεια των διεργασιών της ιδρυτικής συνέλευσης, με τη σύμφωνη γνώμη του Υπουργείου Εξωτερικών, η Κύπρος υπέβαλε αίτηση για να καταστεί Κυβερνητικό Μέλος του πιο πάνω οργανισμού. Η κα Μαρτίδου-Φορσιέρ συμμετείχε ως εκπρόσωπος της Κύπρου στην εν λόγω συνέλευση.

## Bologna Follow-Up Group

Ο Διευθυντής Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης κος Ευστάθιος Μιχαήλ συμμετείχε στη συνάντηση του Bologna Follow-Up Group που διεξήχθη στις 13-14 Μαρτίου, 2008, στο Μπριτόν της Σλοβενίας. Συμμετείχε επίσης στην έκτακτη συνάντηση της ομάδας στις 24-25 Ιουνίου 2008 στο Σαράγεβο, όπου συζητήθηκε η μορφή και ο ρόλος της Διαδικασίας της Μπολόνια, μετά το 2010.

## Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα «Νεολαία σε Δράση 2007-2013»

Στις 7 Μαρτίου 2008, η ΔΑΑΕ εκπροσωπήθηκε από την Ανώτερη Λειτουργία Εκπαίδευσης (ΑΛΕ) κα Ελένη Μετή, σε συνάντηση των εκπροσώπων των Εθνικών Αρχών για το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα «Νεολαία σε Δράση 2007-2013» στις Βρυξέλλες. Η συνάντηση αφορούσε το νέο ρόλο που ανατίθεται στις Εθνικές Αρχές από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή αναφορικά με τους Οργανισμούς που υπάγονται σε αυτές -στην προκειμένη περίπτωση τον Οργανισμό Νεολαίας Κύπρου- όπως επίσης και τον έλεγχο του Προγράμματος «Νεολαία σε Δράση 2007-2013» που χειρίζεται ο Οργανισμός Νεολαίας.

## 3η Υπουργική Συνάντηση Μικρών Ευρωπαϊκών Κρατών

Η Διεύθυνση Ανώτερης και Ανώτατης Εκπαίδευσης, οργάνωσε την «3η Υπουργική Σύνοδο Ευρωπαϊκών Χωρών με Ένα Πανεπιστήμιο». Η Σύνοδος πραγματοποιήθηκε στο ξενοδοχείο Χίλτον, την Παρασκευή 4 Απριλίου 2008. Ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού, Ανδρέας Δημητρίου, προήδρευσε της Συνόδου.

Στη Σύνοδο προσκλήθηκαν Υπουργοί υπεύθυνοι για την Ανώτερη Εκπαίδευση καθώς και ανώτεροι αξιωματούχοι της ανώτερης εκπαίδευσης από μικρές ευρωπαϊκές χώρες που, ως επί το πλείστον, έχουν ένα πανεπιστήμιο. Οι χώρες που έλαβαν μέρος με εκπροσώπους τους είναι: η Ανδόρρα, η Ισπανία, το Λιχτενστάιν, το Λουξεμβούργο και η Μάλτα. Το Συμβούλιο της Ευρώπης εκπροσωπήθηκε από τον κ. Bergan Sjur και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή (στον τομέα της Ανώτερης Εκπαίδευσης) από την κα Lene Oftedal. Η κυπριακή συμμετοχή αποτελείτο από τη Γενική Διευθύντρια του Υπουργείου Παιδείας κα Ολυμπία Στυλιανού, στελέχη της ΔΑΑΕ, Πρυτάνεις δημόσιων και ιδιωτικών πανεπιστημίων, καθώς και άλλους παράγοντες της ανώτερης εκπαίδευσης και των ιδρυμάτων έρευνας της Κύπρου.

Το θέμα της Συνόδου το οποίο ήταν ο «Εκσυγχρονισμός των Ευρωπαϊκών Πανεπιστημίων: Προκλήσεις για Μικρές Χώρες» βασίζεται στην Διαδικασία της Μπολόνια που έχει ως στόχο τον εκσυγχρονισμό της Ευρωπαϊκής ανώτερης εκπαίδευσης. Η Διαδικασία της Μπολόνια άρχισε στις 19 Ιουνίου 1999, όταν 29 Ευρωπαίοι Υπουργοί υπεύθυνοι για την Ανώτερη Εκπαίδευση υπέγραψαν την Διακήρυξη της Μπολόνια, κατά την οποία αποφάσισαν τη δημιουργία του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτερης Εκπαίδευσης μέχρι το 2010.

Οι χώρες που συμμετέχουν στην Υπουργική Σύνοδο αντιμετωπίζουν κοινά προβλήματα και προκλήσεις στην πορεία τους προς τον εκσυγχρονισμό. Σκοπός της Συνόδου ήταν η προώθηση της συνεργασίας των χωρών αυτών και η δημιουργία ενός κοινού πλαισίου πολιτικής στον τομέα της ανώτερης εκπαίδευσης. Για την επίτευξη του σκοπού αυτού αποφασίστηκε η δημιουργία τριών ομάδων εργασίας ((α) Σπουδές β) Έρευνα και Καινοτομία γ) Ιδρυματική-Πανεπιστημιακή κουλτούρα) με εκπροσώπους από όλες τις συμμετέχουσες χώρες, οι οποίες θα επεξεργαστούν τα θέματα, τα οποία αποτελούν τομείς προτεραιότητας στην αντιμετώπιση των κοινών προβλημάτων.

## Συνεδρία Working Party για National Action Plans

Κατά το Communiqué του Λονδίνου η Σύνοδος των Υπουργών ζήτησε από το Bologna Follow-up Group (BFUG) να κάνει διευθετήσεις ώστε τα δίκτυα ENIC/NARIC να αναλύσουν και αξιολογήσουν τα εθνικά σχέδια δράσης (national action plans) και να καταθέσουν εισηγήσεις καλής πρακτικής.

Τα δίκτυα ENIC και NARIC Networks ανέθεσαν την εργασία αυτή σε μια ομάδα εργασίας (Working Party). Η εν λόγω ομάδα υποβλήθηκε από τη Γενική Γραμματεία του Συμβουλίου της Ευρώπης. Η Πρόεδρος του ΚΥ.Σ.Α.Τ.Σ κα

Εηλίδα Κεραυνού προτάθηκε και έγινε ένα από τα μέλη αυτής της ολιγομελούς ομάδας.

Τον Απρίλιο, συμμετείχε στη συνεδρία της ομάδας εργασίας, για την αξιολόγηση των εθνικών σχεδίων δράσης όλων των Ευρωπαϊκών χωρών και την κατάθεση εισηγήσεων προς τη Διυπουργική Σύνοδο σχετικά με αυτά.

## Έκθεση/Σεμινάριο για την Ανώτερη Εκπαίδευση της Κύπρου

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού εκπροσωπήθηκε από την Πρώτη Λειτουργία Εκπαίδευσης (ΠΛΕ) κα Δέσποινα Μαρτίδου, στην Έκθεση/Σεμινάριο για την Ανώτερη Εκπαίδευση της Κύπρου που πραγματοποιήθηκε στο Κάιρο στις 19-20 Απριλίου 2008. Την Έκθεση διοργάνωσαν από κοινού το Κυπριακό Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο, το Υπουργείο Εμπορίου, Βιομηχανίας και Τουρισμού και η Πρεσβεία της Κυπριακής Δημοκρατίας στο Κάιρο, με στόχο την προβολή της Κύπρου ως κέντρου ανώτερης εκπαίδευσης και έρευνας. Η διοργάνωση της πιο πάνω εκδήλωσης στηρίχθηκε από το National Tempus office του Υπουργείου Εκπαίδευσης και Επιστημονικής Έρευνας της Αιγύπτου. Στην Έκθεση, εκτός από το ΥΠΠ, συμμετείχαν με εκπροσώπους τους και ιδρύματα ανώτερης εκπαίδευσης της Κύπρου. Παράλληλα με την Έκθεση διοργανώθηκε και σεμινάριο όπου η κα Μαρτίδου παρουσίασε το θέμα «Η Ανώτερη Εκπαίδευση της Κύπρου». Στην παρουσίαση δόθηκε έμφαση στις δυνατότητες που προσφέρει η Κύπρος για ανώτερη εκπαίδευση και έρευνα, αλλά και στις ευκαιρίες που υπάρχουν για συνεργασία μεταξύ των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων της Κύπρου και της Αιγύπτου. Στο εν λόγω σεμινάριο απεύθυνε χαιρετισμό ο Πρέσβης της Κυπριακής Δημοκρατίας στο Κάιρο, κος Πέτρος Ευτυχίου.

## Ετήσια συνάντηση των δικτύων ENIC και NARIC

Τον Ιούνιο το ΚΥ.Σ.Α.Τ.Σ συμμετείχε στην καθιερωμένη ετήσια συνάντηση των δικτύων ENIC και NARIC. Κατά την συνάντηση αυτή, ο κος Μάριος Αντωνιάδης, εκτελεστικός διευθυντής του ΚΥ.Σ.Α.Τ.Σ επανεκλέχθηκε μέλος του τριμελούς Advisory Board των δικτύων NARIC, για 3η συνεχόμενη χρονιά. Η Κύπρος μέσω του ΚΥ.Σ.Α.Τ.Σ έχει αναλάβει τη διοργάνωση της 16ης συνάντησης η οποία θα διεξαχθεί στην Κύπρο στις 14-17 Ιουνίου, 2009.

## Συνέδριο «Tempus Conference on Quality Assurance»

Στις 7-8 Μαΐου 2008 η ΔΑΑΕ εκπροσωπήθηκε από την ΑΛΕ κα Ελένη Μετή, στο παγκόσμιο συνέδριο Tempus στο Κάιρο, με θέμα την ενίσχυση της ποιότητας στην ανώτερη εκπαίδευση. Σκοπός του συνεδρίου ήταν η εξέταση της εμπειρίας των πανεπιστημίων που συνεργάστηκαν κατά διαφόρα προγράμματα για την ανάπτυξη διαδικασιών για τη διασφάλιση ποιότητας στην ανώτερη εκπαίδευση, καθώς και η συζήτηση των τελευταίων εξελίξεων στην ενίσχυση της ποιότητας στην Ευρωπαϊκή Ένωση και στις συνεργαζόμενες χώρες. Κατά τη διάρκεια του συνεδρίου, κα Μετή συμμετείχε σε εργαστήριο, το οποίο ασχολήθηκε με τη σημασία και την αξία της άμεσης εμπλοκής των φοιτητών στη διαμόρφωση αποτελεσματικών κριτηρίων για τη διασφάλιση ποιότητας στην ανώτερη εκπαίδευση.

## Ευρωπαϊκό Δίκτυο Συμβουλίων Εκπαίδευσης (European Network of Education Councils, EUNEC)

Πρόσφατα η Κύπρος με απόφαση του υπουργικού Συμβουλίου, έγινε πλήρες μέλος του Ευρωπαϊκού Δικτύου Συμβουλίων Εκπαίδευσης (EUNEC). Τα μέλη του δικτύου (το Συμβούλιο Εκπαίδευσης κάθε συμμετέχουσας χώρας) έχουν ως ρόλο την παροχή συμβουλών και εισηγήσεων στις κυβερνήσεις των χωρών τους σε θέματα εκπαίδευσης και κατάρτισης. Πρέπει επίσης να κάνουν εισηγήσεις και να υποστηρίξουν την Ευρωπαϊκή πολιτική στην εκπαίδευση και κατάρτιση σε όλους τους κοινωνικούς εταίρους: το Υπουργείο Παιδείας (και το Υπουργείο Εργασίας) καθώς και σε άλλους οργανισμούς και φορείς που εμπλέκονται στο θέμα.

Σκοπός του EUNEC είναι η συζήτηση των ευρημάτων και των εισηγήσεων όλων των ευρωπαϊκών ερευνών που ασχολήθηκαν με θέματα εκπαίδευσης και κατάρτισης με απώτερο στόχο την δημιουργία συγκεκριμένων θέσεων και δηλώσεων στα θέματα αυτά. Επόμενο βήμα θα αποτελέσει η διάχυση αυτών των θέσεων και δηλώσεων προς την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, προς τις σχετικές Γενικές Διευθύνσεις (Directorate Generals), και προς άλλους αρμόδιους για τα θέματα αυτά, σε ευρωπαϊκό επίπεδο καθώς και η προώθηση πρακτικών από μέρους των μελών του EUNEC σε εθνικό επίπεδο.

Στις 15 Ιουνίου 2008, πραγματοποιήθηκε σύσκεψη της Εκτελεστικής Επιτροπής του EUNEC στην οποία συμμετείχε η ΠΛΕ κα Μαρτίδου-Φορσιέρ ως εκπρόσωπος της Γενικής Διευθύντριας. Το EUNEC οργάνωσε επίσης σεμινάριο με τίτλο «Μαθησιακά Αποτελέσματα» το οποίο πραγματοποιήθηκε στη Μαδρίτη στις 16-17 Ιουνίου, 2008. Στο σεμινάριο συμμετείχαν η κα Μαρτίδου-Φορσιέρ, ο κος Γιάννης Σαββίδης Λειτουργός στο Γραφείο της Γενικής Διευθύντριας, καθώς και η κα Έλενα Χατζηκακού από το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου.

## Ιδιωτικές Σχολές Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης:

Στις 6 Μαΐου 2008, πραγματοποιήθηκε στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, η 102η συνεδρία της Συμβουλευτικής Επιτροπής Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Σ.Ε.Τ.Ε.) η οποία μελέτησε αιτήσεις Ιδιωτικών Σχολών Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης για εγγραφή 10 νέων κλάδων σπουδών.



## ΕΘΝΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ ΕΥΡΥΔΙΚΗ

## Διακυβέρνηση στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση στην Ευρώπη. Πολιτικές, δομές, χρηματοδότηση και ακαδημαϊκό προσωπικό

Ο εκσυγχρονισμός της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης αποτελεί κορυφαία προτεραιότητα των υπεύθυνων λήψης αποφάσεων σε εθνικό και ευρωπαϊκό επίπεδο, στο πλαίσιο της διαδικασίας της Μπολόνια και της θέσπισης του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης.

Η νέα αυτή έκδοση του Δικτύου «Ευρυδική» διερευνά διάφορες απόψεις του ζητήματος της διακυβέρνησης στην τριτοβάθμια εκπαίδευση: τις δομές της, τη χρηματοδότηση και τους μηχανισμούς ελέγχου όσον αφορά τους δημόσιους πόρους, την αυτονομία εξασφάλισης και χρήσης ιδιωτικών πόρων και τη διοίκηση του ακαδημαϊκού προσωπικού.

**Τάση αύξησης της εμπλοκής εξωτερικών φορέων**

Ο επικεφαλής του ιδρύματος είναι γενικά ο κύριος αρμόδιος για το στρατηγικό σχεδιασμό του ιδρύματος τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, την ανάπτυξη, την οργάνωση, τη διοίκηση και την παρακολούθησή του. Στις περισσότερες περιπτώσεις, ο πρόεδρος εκλέγεται από παράγοντες μέσα από το ίδιο το ίδρυμα, αν και περίπου στο ένα τρίτο των χωρών, ο τελικός διορισμός γίνεται από μια εξωτερική αρχή όπως το Υπουργείο Παιδείας ή άλλη ανώτατη κρατική αρχή.

Τα ΑΕΙ/ΤΕΙ στις περισσότερες χώρες έχουν θεσπίσει έναν **εποπτικό φορέα**, ο οποίος αποτελείται κυρίως ή αποκλειστικά από εξωτερικούς παράγοντες προερχόμενους από το βιομηχανικό και εμπορικό κόσμο και την κοινωνία των πολιτών. Σε σχέση με την αυτονομία του ιδρύματος, η γενική αποστολή αυτού του φορέα είναι να διασφαλίσει τα ενδιαφέροντα του ιδρύματος ενώ, παράλληλα, σχετικά με την λογοδοσία, να εξασφαλίσει ότι το ίδρυμα είναι σύμφωνο με το εθνικό κανονιστικό πλαίσιο.

Περίπου σε δεκαπέντε χώρες, οι εξωτερικοί παράγοντες εκπροσωπούνται στους **φορείς λήψης αποφάσεων των ΑΕΙ/ΤΕΙ**, οι οποίοι είναι αρμόδιοι για το μακροπρόθεσμο στρατηγικό σχεδιασμό. Η Ελλάδα και η Ρουμανία είναι οι μόνες χώρες οι οποίες δεν περιλαμβάνουν εξωτερικούς παράγοντες στα διοικητικά όργανα του ιδρύματος.

**Οικονομική αυτονομία των ιδρυμάτων**

Μόνο πέντε χώρες <sup>(1)</sup> κατανέμουν τη δημόσια χρηματοδότηση στα ιδρύματα βάσει κωδικών που πρέπει να ακολουθούνται αυστηρά. Αλλιώς, ισχύουν πακέτα επιχορηγήσεων, ωστόσο σε ορισμένες χώρες της κεντρικής και ανατολικής Ευρώπης, όπως επίσης στο Βέλγιο και τη Γαλλία, τα ιδρύματα πρέπει να εφαρμόζουν τους κωδικούς του ιδρύματος όπως αυτοί έχουν εγκριθεί από τις δημόσιες αρχές. Στις υπόλοιπες χώρες, είναι παγιωμένη η οικονομική αυτονομία των ιδρυμάτων σε σχέση με τα πακέτα χρηματοδότησης που λαμβάνουν.

Σχεδόν όλες οι χώρες χρησιμοποιούν **χρηματοδοτικούς τύπους** ώστε να καθορίσουν το επίπεδο της δημόσιας χρηματοδότησης που κατανέμεται στα ιδρύματα τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. Οι τύποι αυτοί γενικά στηρίζονται σε ποσοτικά κριτήρια εισροών (π.χ. τον αριθμό των εγγεγραμμένων φοιτητών κλπ.), συχνά σε συνδυασμό με κριτήρια απόδοσης. Πρόσθετοι χρηματοδοτικοί μηχανισμοί χρησιμοποιούνται από τις κεντρικές αρχές ώστε να κατευθύνουν τις στρατηγικές των ιδρυμάτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. Αυτό συμβαίνει ειδικά στην περίπτωση των **ερευνητικών προγραμμάτων** συνδεδεμένων με εθνικές προτεραιότητες ή μακροπρόθεσμα συμβόλαια απόδοσης που αναλογούν σε σημαντικό μέρος της δημόσιας χρηματοδότησης, ή και στο σύνολο της χρηματοδότησης, όπως συμβαίνει στην περίπτωση ξέι χωρών <sup>(2)</sup>.

**Ιδιωτική χρηματοδότηση: μεταβαλλόμενη αυτονομία σύμφωνα με τη χώρα**

Οι κύριες εγκεκριμένες πηγές ιδιωτικής χρηματοδότησης είναι οι **δωρεές**

και τα **κληροδοτήματα** από ιδιωτικούς φορείς, οι **συνεργασίες** μέσω ερευνητικών προγραμμάτων μεταξύ Ιδρυμάτων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης και ιδιωτικών εταιρειών καθώς και οι **ομοιβές από παροχή υπηρεσιών**. Σε πέντε χώρες <sup>(3)</sup>, τα ιδρύματα τριτοβάθμιας εκπαίδευσης διαθέτουν πολύ μεγάλο βαθμό αυτονομίας για τη δημιουργία εταιρειών, για επενδύσεις και δανεισμό χρημάτων. Ωστόσο, η Βουλγαρία, η Σλοβακία και οι Νορβηγικές χώρες (εκτός της Δανίας) είναι σχετικά αστηρές όσον αφορά αυτούς τους τρεις τρόπους ιδιωτικής χρηματοδότησης.

Η συντριπτική πλειονότητα των Ευρωπαϊκών χωρών έχουν εφαρμόσει **κίνητρα** για να υποστηρίξουν τα ιδρύματα τριτοβάθμιας εκπαίδευσης στην αναζήτηση ιδιωτικής χρηματοδότησης. Οι φορολογικές απαλλαγές για δωρητές και ιδιωτικούς εταίρους αποτελούν τα πιο συνήθη κίνητρα. Υποστήριξη – ιδιαίτερα οικονομικής φύσης – για συνεργασίες με ιδιωτικές εταιρείες καθώς και κανονιστικά πλαίσια που επιτρέπουν στα ιδρύματα να κατέχουν τα πνευματικά δικαιώματα των αποτελεσμάτων της έρευνας παρατηρούνται το καθένα σε δέκα περίπου χώρες.

Μόνο η Φλαμανδική Κοινότητα του Βελγίου, η Γαλλία, η Φινλανδία και το ΗΒ παρέχουν το κανονιστικό πλαίσιο που επιτρέπει στα ιδρύματα να κατέχουν τα πνευματικά δικαιώματα των αποτελεσμάτων της έρευνας που διεξάγεται από το προσωπικό τους, παράλληλα με την άδεια να δημιουργούν εταιρείες – ορισμένες φορές υπό όρους – και να υποστηρίζουν τις συμπράξεις με τον ιδιωτικό τομέα στην έρευνα, ειδικά μέσω απευθείας χρηματοδότησης.

**Ακαδημαϊκό προσωπικό**

Το μοντέλο του ρυθμιστικού κράτους απαντάται στη συντριπτική πλειονότητα των χωρών όσον αφορά τον καθορισμό των κατηγοριών του προσωπικού και τα αντίστοιχα κριτήρια επιλογής τους. Από την άλλη πλευρά, ο καθορισμός των υπολοίπων φάσεων πρόσληψης φαίνεται να ανήκει στη δικαιοδοσία των ιδρυμάτων. Σε πέντε μόνο χώρες <sup>(4)</sup>, η διαδικασία χαρακτηρίζεται από ένα υψηλό επίπεδο αυτονομίας ή σχεδόν πλήρους αυτονομίας των ιδρυμάτων σε όλη τη διάρκεια της. Ωστόσο, το ίδρυμα είναι αυτό που θεωρείται με σαφήνεια ο πραγματικός εργοδότης του προσωπικού στη συντριπτική πλειονότητα των χωρών.

(1) Βουλγαρία, Τσεχία, (ιδρύματα επιπέδου ISCED 5B), Ελλάδα έως 2007/2008, Κύπρος, Λετονία μέχρι το 2009.

(2) Αυτή είναι η περίπτωση στη Γαλλία, το Λουξεμβούργο, την Αυστρία, τη Ρουμανία, τη Φινλανδία και την Ισπανία.

(3) Εσθονία, Κύπρος, Λετονία, Αυστρία και Ρουμανία. Η περίπτωση στην Ιρλανδία, τη Σλοβενία και το ΗΒ είναι παρόμοια αλλά οι αρχές έχουν, παρόλα αυτά, καθορίσει συγκεκριμένες διαδικασίες για δάνεια.

(4) Τσεχία, Ελλάδα, Ολλανδία, Σλοβενία και το ΗΒ.



## ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

**Επαναλαμβανόμενα Προγράμματα Επιμόρφωσης του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

Ολοκληρώθηκαν με επιτυχία οι επαναλαμβανόμενες σειρές επιμορφωτικών προγραμμάτων για το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008:

- Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Νεοπροσθθέντων Διευθυντών Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης. Το Πρόγραμμα παρακολούθησαν 36 Διευθυντές Μέσης Εκπαίδευσης.
- Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Νεοπροσθθέντων Διευθυντών Δημοτικής Εκπαίδευσης. Το Πρόγραμμα παρακολούθησαν 35 Διευθυντές Δημοτικής Εκπαίδευσης.
- Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Βοηθών Διευθυντών Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης. Στο Πρόγραμμα, που διεξήχθη στη Λευκωσία και τη Λεμεσό, συμμετείχαν 175 Βοηθοί Διευθυντές.
- Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Ομογενών Εκπαιδευτικών από τις Χώρες του Εύξεινου Πόντου. Το πρόγραμμα παρακολούθησαν 12 ομογενείς εκπαιδευτικοί.

**Νέα Προγράμματα Επιμόρφωσης του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο προετοιμάζεται για το πρόγραμμα εισαγωγικής επιμόρφωσης εκπαιδευτικών Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης το οποίο αναμένεται να ξεκινήσει το Φθινόπωρο του 2008. Το πρόγραμμα εισαγωγικής επιμόρφωσης απευθύνεται σε νεοεισερχόμενους εκπαιδευτικούς και στους μέντορες που στηρίζουν τους νεοεισερχόμενους εκπαιδευτικούς εντός της σχολικής μονάδας.

**Πρόγραμμα Προαιρετικών Σεμιναρίων**

Το Πρόγραμμα Προαιρετικών Σεμιναρίων Επιμόρφωσης για τη χρονιά 2007-2008 έχει ολοκληρωθεί. Στα σεμινάρια, που διεξήχθησαν σε Λευκωσία, Λεμεσό, Λάρνακα, Πάφο και Παραλίμνι, συμμετείχαν 1200 περίπου εκπαιδευτικοί όλων των βαθμίδων της εκπαίδευσης. Τα σεμινάρια κάλυψαν ένα ευρύ φάσμα θεμάτων παιδαγωγικής κατάρτισης, γενικής διδακτικής και διδακτικής θεμάτων του Αναλυτικού Προγράμματος με σύγχρονες προσεγγίσεις και με την αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών. Κατά τη φετινή χρονιά δόθηκε ιδιαίτερη έμφαση στη σύνδεση της θεωρητικής κατάρτισης των εκπαιδευτικών με το έργο τους στο σχολείο.



Από την τελετή λήξης του Προγράμματος Επιμόρφωσης Ομογενών Εκπαιδευτικών από τις χώρες του Εύξεινου Πόντου (αποστέλλεται ηλεκτρονικά)

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο εργάζεται για τον καταρτισμό του προγράμματος για την επόμενη σχολική χρονιά 2008-2009. Θα εκδοθεί, όπως κάθε χρόνο, το σχετικό βιβλιόριο, το οποίο θα αποσταλεί σε όλα τα σχολεία στις αρχές Σεπτεμβρίου 2008.

#### Προγράμματα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης:

Στον τομέα της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης έχουν αναπτυχθεί ποικίλες δράσεις οι οποίες συνοψίζονται στα εξής:

- Το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Πεδουλά (ΚΕΠΕΠ) συνέχισε για τρίτη συνεχή χρονιά να προσφέρει περιβαλλοντικά προγράμματα στη βάση της αξιοποίησης των εξωτερικών μαθησιακών περιβαλλόντων, ως

εκπαιδευτικών εργαλείων και πηγών μάθησης, τόσο για τους μαθητές όσο και για τους εκπαιδευτικούς. Στα προγράμματα συμμετείχαν, κατά τη σχολική χρονιά 2007-2008, 5000 μαθητές/τριες, 350 φοιτητές/τριες και 300 εκπαιδευτικοί.

- Για πρώτη χρονιά υλοποιήθηκε το διεθνές περιβαλλοντικό πρόγραμμα "Ecomobility" («Οικολογική Μετακίνηση») με τη συμμετοχή σχολείων Μέσης Εκπαίδευσης και σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης, τον μη κυβερνητικό οργανισμό «Οικονομία» και τον ελληνικό μη κυβερνητικό οργανισμό «EcoCity».

#### Επιπλέον διεξήχθησαν:

- Διεθνές Συνέδριο, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Κύπρου, με θέμα: «Shared Visions and Futures: Education for Sustainable Development Across Disciplines and Cultures».
- Ημερίδα, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο του Frederick, με θέμα «Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών στην Περιβαλλοντική Εκπαίδευση».

#### Διεξαγωγή ερευνητικών προγραμμάτων

Στα πλαίσια των δράσεων της Εκπαιδευτικής Μεταρρύθμισης ο Τομέας Έρευνας και Αξιολόγησης του Π.Ι. ολοκλήρωσε ερευνητικά προγράμματα τα οποία πραγματοποιήθηκαν με βάση τις ανάγκες του ΥΠΠ. Ενδεικτικά, αναφέρονται τα ερευνητικά προγράμματα - αξιολογήσεις του θεσμού των Σχολικών Κυβητικών, των Κ.Ι.Ε., των Εσπερινών Σχολών, του Μουσικού και του Αθλητικού σχολείου.

Παράλληλα, συνεχίστηκαν ερευνητικά προγράμματα διαχρονικού χαρακτήρα, όπως τα προγράμματα για πρόληψη προβλημάτων αλφαριθμητικού εκπόνηση δοκιμών διάγνωσης στις Γ' Δημοτικού, Στ' Δημοτικού (συμμετοχή όλων των μαθητών παγκύπρια) και Γ' Γυμνασίου.

Για πρώτη φορά, το ΥΠΠ συμμετέχει ενεργά, μέσω του Π.Ι. σε μεγάλα ερευνητικά προγράμματα τα οποία συγχρηματοδοτούνται από την Ε.Ε. ●

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ

#### Παραλαβή αρχείου Θεοδόση Νικολάου από τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού κ. Ανδρέα Δημητρίου

Στις 5 Ιουνίου 2008 ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού παρέλαβε το αρχείο του σημαντικού λογοτέχνη Θεοδόση Νικολάου από τη σύζυγό του κυρία Άντρη Φυντικίδου-Νικολάου.

Το αρχείο περιλαμβάνει σημαντικά χειρόγραφα, μελέτες και ανέκδοτο υλικό του συγγραφέα και αποτελεί το πρώτο περιουσιακό στοιχείο του Μουσείου Λογοτεχνίας, το οποίο θα έχει ως στόχο τη διάσωση, διαφύλαξη, προβολή και αξιοποίηση του έργου πνευματικών μας δημιουργών. Πρόκειται για ένα σημαντικό έργο υποδομής, το οποίο θα συμβάλει ουσιαστικά στην περαιτέρω ανάπτυξη της φιλολογικής και επιστημονικής έρευνας για την κυπριακή γραμματεία με την εκπόνηση ερευνών και μελετών.

Το αρχείο αυτό υλικό θα διαφυλαχθεί και θα αξιοποιηθεί επί του παρόντος στο δεύτερο οίκημα της διπλοκατοικίας όπου στεγάζεται η Ελληνικός Βιβλιοθήκη, έως ότου ρυθμιστεί η στέγαση του Μουσείου Λογοτεχνίας σε Τμήμα του κτιρίου της Αρχιγραμματείας.

Παράλληλα, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού προέβη στην αγορά της βιβλιοθήκης του Θεοδόση Νικολάου στη Λάρνακα, η οποία περιλαμβάνει 6



χιλιάδες επτακόσια βιβλία (6.700) και καθίπτει ένα ευρύ φάσμα θεμάτων που αφορούν, μεταξύ άλλων, τη λογοτεχνία της Κύπρου και της Ελλάδας, την ιστορία, την αρχαιολογία, την έρευνα. Ένα μεγάλο μέρος της βιβλιοθήκης αφορά κυπριολογικά θέματα.

#### ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ (29 ΑΠΡΙΛΙΟΥ- 1 ΜΑΪΟΥ 2008)

Το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Δράμας, στο οποίο προβάλλεται όλη η ετήσια ελληνική κινηματογραφική παραγωγή ταινιών μικρού μήκους και απονέμονται τα Ελληνικά Κρατικά Βραβεία Ποιότητας, φιλοξενήθηκε στην Κύπρο για δωδέκατη κατά συνέχεια χρονιά. Όπως και τα προηγούμενα χρόνια, έτσι και εφέτος, η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με τον Όμιλο Φίλων Κινηματογράφου στη Λευκωσία, στο Θέατρο Ριάλτο και την Κινηματογραφική Λέσχη Λεμεσού και την Κινηματογραφική Λέσχη Πάφου. Χορηγός επικοινωνίας της εκδήλωσης ήταν το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου. Στο φετινό φεστιβάλ προβλήθηκαν 17 ταινίες. Τις προβολές προλόγισε ο καλλιτεχνικός διευθυντής του φεστιβάλ, κ. Αντώνης Παπαδόπουλος, ο οποίος ήρθε στην Κύπρο για το σκοπό αυτό.

#### ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ «ΕΙΚΟΝΕΣ ΚΑΙ ΟΨΕΙΣ ΤΟΥ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ» (2 - 8 Ιουνίου 2008)

Το πρόγραμμα εναλλακτικού κινηματογράφου, το οποίο λαμβάνει χώρα κάθε χρόνο το μήνα Ιούνιο, έχει ως σκοπό την επαφή του φιλοθεάμονος κοινού με την καλλιτεχνική-ποιητική εξέλιξη του κινηματογράφου μέσα στο χρόνο. Έχει επίσης ως στόχο να αναδείξει την κριτική διάσταση του κινηματογράφου, μιας τέχνης που μπορεί να εκφράσει τη κοινωνική και ιδεολογική πραγματικότητα όσο καμιά άλλη.

Ο πειραματισμός στην κινηματογραφική γλώσσα, ο κοινωνικός και υπαρξιακός προβληματισμός και η κριτική ανατροπή των κατεστημένων μορφών και σχημάτων έκφρασης συναντήθηκαν, για άλλη μια φορά, στον «άλλο χώρο» του θεάτρου Ένα, σε ένα πρόγραμμα που χαρακτηρίστηκε από πολυμορφία και πολυθεματικότητα.

Στο φετινό φεστιβάλ είχαμε την τιμή να βρίσκεται ένας πραγματικά μεγάλος δημιουργός, το έργο του οποίου έχει σηματοδοτήσει την εξέλιξη του καλλιτεχνικού κινηματογράφου, ο Artavazd Peleshian. Ο Artavazd Peleshian με την ελληνοποιητική, αφαιρετική του γραφή, την ιδιόμορφη χρήση του μοντάζ, μία διεθνιστική, διαπολιτισμική γλώσσα δίδει μαθήματα χειρισμού της ποιητικής εικόνας αλλά και ήθους για έναν κόσμο όπου το μικρό και το μεγάλο συμβιώνουν αλληλοεξαρτώμενα μέσα από ένα κοινό πεπρωμένο. Επίσης η Ελληνίδα σκηνοθέτιδα Πανδώρα Μουρίκη, η δουλειά της οποίας αποτελεί ένα σημαντικό παράδειγμα προχωρημένης επιρροής της κινηματογραφικής γλώσσας από εικαστικές αρετές και σκηνοθετικό ιδιώματος το οποίο αναδεικνύει την εσωτερική ποιότητα των πραγμάτων. Στο φεστιβάλ παρουσιάστηκαν επίσης και για πρώτη φορά στην Κύπρο οι μη-αφηγηματικές ταινίες του Αμερικάνου πρωτοποριακού σκηνοθέτη και εικαστικού καλλιτέχνη Ed Emshwiller, δημιουργού ταινιών, εικονογράφου επιστημονικής φαντασίας, κινηματογραφικού χορογράφου και καλλιτεχνική πολυμέσων, ο οποίος τοποθετείται μεταξύ των πλέον πειραματιστών δημιουργών του κινηματογράφου του 20ού αιώνα. Τέλος, το φετινό πρόγραμμα παρουσίασε ένα συγκινητικό αφιέρωμα με βραβευμένες διεθνώς ταινίες για άτομα με αναπηρίες. Το συγκεκριμένο πρόγραμμα, στόχο είχε να αναδείξει τον προβληματισμό καλλιτεχνών απ' όλην τον κόσμο γύρω από το θέμα της αναπηρίας και να ενθαρρύνει την ανάπτυξη ενός γόνιμου κοινωνικού διαλόγου, με αφετηρία την τέχνη – την κοινή γλώσσα όλων μας.

#### 1ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ «ΕΙΚΟΝΕΣ ΚΑΙ ΟΨΕΙΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ» (19-23 Μαρτίου 2008)

Με την επιχορήγηση του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, ο πολιτιστικός οργανισμός «Ώψεις του Κόσμου» σε συνεργασία με το Δήμο Λευκωσίας διοργάνωσε το 1ο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Ντοκιμαντέρ Λευκωσίας με τίτλο «Εικόνες και Ώψεις του Κόσμου». Στο φεστιβάλ το οποίο πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα Μελίνα Μερκούρη, παρουσιάστηκαν μεγάλοι ενδιαφέροντος ταινίες ντοκιμαντέρ, τόσο από πλεωυράς φόρμας όσο και προβληματισμών πάνω στη σύγχρονη κατάσταση της ανθρωπότητας. Στο πλαίσιο του φεστιβάλ παρουσιάστηκε στο κοινό και η ταινία ντοκιμαντέρ «Μια Ζωή Μια Εποχή- Μιχάλης Κακογιάννης» της



σκηνοθέτιδας Λυδίας Καρρά, μία εξαιρετη κατάθεση για τη ζωή και το έργο του μεγάλου δημιουργού, η οποία χρηματοδοτήθηκε από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού.

### 13Η ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΝΕΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝ ΕΥΡΩΠΗΣ ΚΑΙ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ (Μπάρνι 22-31 Μαΐου 2008)

Από τις 22 μέχρι τις 31 Μαΐου 2008 πραγματοποιήθηκε στην πόλη Μπάρνι της Ιταλίας η 13η Μπιενάλε Νέων δημιουργών Ευρώπης και Μεσογείου. Η Κύπρος που είναι ένα από τα ιδρυτικά μέλη της Μπιενάλε, συμμετέχει σ' αυτήν ανελλιπώς από το 1985 έτος ίδρυσης του θεσμού. Την ευθύνη της κυπριακής συμμετοχής στην Μπιενάλε Νέων φέρουν οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, ενώ το μεγάλο αυτό πολιτιστικό και καλλιτεχνικό γεγονός υποστηρίζεται και τελεί υπό την αιγίδα της "BJCEM – Association Biennale des Jeunes Createurs de l' Europe et de la Mediterranee" (Διεθνής Ένωση της Biennale Νέων Καλλιτεχνών της Ευρώπης και της Μεσογείου). Κύριος στόχος της BJCEM είναι η ενίσχυση και προώθηση της νεανικής καλλιτεχνικής δημιουργίας, η στήριξη των διεθνών ανταλλαγών και η συμβολή στην περαιτέρω ανάπτυξη των σχέσεων ειρήνης ανάμεσα στους λαούς της περιοχής της Μεσογείου, μέσα από τον Πολιτισμό και την Τέχνη. Η Ένωση αριθμεί σήμερα 75 μέλη από 20 χώρες, που αντιπροσωπεύουν τις τοπικές και εθνικές πραγματικότητες των Μεσογειακών χωρών. Εφέτος η Κύπρος εκπροσωπήθηκε από τους ακόλουθους καλλιτέχνες:

**ΤΟΜΕΑΣ ΘΕΑΜΑΤΟΣ:** Εύη Δημητρίου και την ομάδα χορού *En drásei*. Η πρόταση ξεχώρησε για την αρτιότητα της κίνησης και την πρωτοτυπία στη χορογραφική σύνθεση. Το έργο αναπτύσσεται γύρω από τέσσερις κεντρικούς χαρακτήρες - ενσάρκωτες της σύγχρονης ανθρώπινης κατάστασης. Οι συγκρουσιακές σχέσεις που αναπτύσσονται επί σκηνής, σε συνδυασμό με στιγμές ατομικής, περισσότερο εσωτερικής, ερμηνείας, δίνουν έναν ενδιαφέροντα ρυθμό στην παράσταση και εντείνουν το θεατρικό της στοιχείο.

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ:** Καλλιθένη Σώζου.

Το έργο της Σώζου, ανεπηρέαστο από τις επικρατούσες ιδέες και τάσεις της σύγχρονης γραφιστικής έκφρασης, συνδυάζει, με ιδιαίτερη λεπτότητα και ευαισθησία, εικαστικές αρετές με το ηλεκτικό της γραφιστικής νοηματικής. Ορμώμενη από την παραδοσιακή τέχνη της Κύπρου, αναπτύσσει και εξελίσσει φόρμες περίτεχνες, παντρεύοντας το χθεσ με το σήμερα με λιτότητα και μινιμαλιστική διάθεση, σεβόμενη πάντοτε την αποστολή του έργου.

**ΤΟΜΕΑΣ ΟΠΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ:** Ελίνα Ιωάννου, Χριστίνα Παπακυριακού, Τώνια Παπαϊακώβου.

**Ελίνα Ιωάννου:** Η πρόταση της ζωγράφου αποτελεί ένα σύμπλεγμα σχεδίου και ζωγραφικής, το οποίο συνδυάζει το ρεαλιστικό στοιχείο με την εξηρησιονιστική παραμόρφωση της φόρμας. Τα αντικείμενα, ως επί το πλείστον οικιακά/καθημερινά, αλλά και οι ανθρώπινες μορφές, βρίσκονται εγκλωβισμένα στο κάδρο, και αποδίδονται μ' έναν τρόπο σχεδόν κινηματογραφικό, αφού αποτεθούν μέρος ενός όλου που υπαινίσσεται την κίνηση. Η σύνθεση, το προσωπικό ιδίωμα και οι σχεδιαστικές αρετές του έργου, συνιστούν ζωγραφικά πεδία ιδιαίτερης εικαστικής δύναμης.

**Τώνια Παπαϊακώβου:** Βιοματική τέχνη, στην οποία το σώμα αποτελεί το πεδίο της έκφρασης, και το σχεδιαστικό - δημιουργικό στοιχείο την ολοκλήρωσή του. Το σώμα της ζωγράφου, χαραγμένο ανεξίτηλα από ένα τραγικό ατύχημα, αντιμετωπίζεται μέσα από διάφορες μορφές καλλιτεχνικής έκφρασης, όπως είναι, για παράδειγμα, η φωτογραφία και το βίντεο, για να μετατραπεί, έτσι, σε έργο τέχνης σπάνιας εικαστικής και νοηματικής δύναμης, αλλά και σε όχημα αυτογνωσίας.

**Χριστίνα Παπακυριακού:** Τα έργα, σε μορφή και ακριβή, χαρακτηρίζονται από μία ώριμη σύμπληση του φανταστικού και σουρεαλιστικού στοιχείου. Με λιτή γραμμή και φειδωλή χρήση του χρώματος, η ζωγράφος δημιουργεί σχέδια που διακρίνονται για την εσωτερική τους δύναμη και που αφηγούνται την ανθρώπινη κατάσταση μέσα από μία ιδιόμορφη απόδοση της ανθρώπινης μορφής. Μορφές και φόρμες πρωτοπλασματικές, απροσδιόριστης προέλευσης, οι οποίες λειτουργούν άριστα μέσα στο αφαιρετικό εικαστικό σύμπαν της ζωγράφου, και που, ενδεδυμένες την υφή της πρωταρχικής ύλης των πραγμάτων, γίνονται φορείς της διαχρονικής ενέργειάς τους.

**ΤΟΜΕΑΣ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ:** Άλκης Δίκαιος, με το έργο «The Silent Blacksmith's Street».

Πρόκειται για μια διαδραστική εγκατάσταση στο χώρο, από μέταλλο και ξύλο μεγάλων διαστάσεων, σε σχήμα διαδρόμου, η οποία συνδυάζει

αρχές της αρχιτεκτονικής με αυτές της εικαστικής έκφρασης. Σε διάφορα σημεία του διαδρόμου βρίσκονται ανατρεπτικοί στύλοι, από τους οποίους αιωρούνται ψήγματα μετάλλου. Ο θεατής, διασχίζοντας τον διάδρομο και πατώντας το μεταλλικό μέρος του δαπέδου, προκαλεί την κίνηση των αιωρούμενων μετάλλων, δημιουργώντας μεταλλικούς ήχους. Το έργο είναι εμπνευσμένο από τη «χωροταξία» της πράσινης γραμμής, συγκεκριμένα την οδό Ηφαίστου, η οποία πριν από το 1974 ήταν η οδός των σιδηροδρόμων. Η αντίστιξη της σιωπής, η οποία παραπέμπει στη σημερινή κατάσταση, με τους ήχους που προκαλεί το περπάτημα πάνω στα μεταλλικά σημεία του έργου, που θυμίζουν τους ήχους της οδού όταν έσφυζε από ζωή, προσδίδουν δραματικότητα αηλιά και ποίηση στο έργο. Γύρω από την εγκατάσταση θα παρουσιάζονται τα αρχιτεκτονικά σχέδια της κατασκευής.

### 12η Παγκύπρια Έκθεση Ελληνικού Βιβλίου

Ο Σύνδεσμος Βιβλιοπωλών Κύπρου, με τη στήριξη των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού πραγματοποίησε με εξαιρετη επιτυχία τη 12η Παγκύπρια Έκθεση Ελληνικού Βιβλίου στη Λευκωσία από τις 22 Φεβρουαρίου μέχρι τις 2 Μαρτίου 2008 στο χώρο της Κρατικής Έκθεσης Κύπρου. Η Έκθεση Ελληνικού Βιβλίου είναι η μεγαλύτερη έκθεση βιβλίου που διοργανώνεται στην Κύπρο και προσφέρει στο αναγνωστικό κοινό χιλιάδες τίτλους ελληνικών και κυπριακών εκδόσεων, που αφορούν ένα ευρύ φάσμα θεμάτων, όπως λογοτεχνία, ιστορία, επιστήμες, καλές τέχνες κ.ά.. Τα εγκαίνια τέλεσε ο τέως Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού Άκης Κηλεάνθους. Στα πλαίσια της Έκθεσης διοργανώθηκαν διάφορες εκδηλώσεις, όπως παρουσιάσεις βιβλίων, αναγνώσεις παραμυθιών κ.ά..

### 2ο Φεστιβάλ Κυπριακού Βιβλίου

Για δεύτερη συνεχή χρονιά πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία το Φεστιβάλ Κυπριακού Βιβλίου, μια υπαίθρια έκθεση βιβλίου που ξεκίνησε το 2007 και στόχο έχει να φέρει το κυπριακό βιβλίο πιο κοντά στο κοινό της Κύπρου. Το Φεστιβάλ διοργανώνεται από το Σύνδεσμο Εκδοτών Κυπριακού Βιβλίου και στηρίζουν οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Φέτος έλαβαν μέρος δεκαπέντε εκδοτικοί οίκοι. Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες εξέθεσαν τις εκδόσεις τους σε ξεχωριστό περίπτερο. Παρουσιάστηκαν επίσης πανεπιστημιακές εκδόσεις των Ανώτατων Ιδρυμάτων της Κύπρου. Το φεστιβάλ διήρκεσε από τις 13 Ιουνίου μέχρι τις 9 Ιουλίου και περιόδευσε στη Λευκωσία, τη Λεμεσό, τη Λάρνακα και την Πάφο. Τα εγκαίνια τέλεσε στις 13 Ιουνίου 2008 στην Πλατεία Ελευθερίας ο Πρόεδρος της Βουλής των Αντιπροσώπων κ. Μάριος Καρογιάν και απηύθυνε χαιρετισμό η Δήμαρχος Λευκωσίας κ. Ελένη Μαύρου.



## ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ

## Πρόγραμμα Κλινικής Άσκησης Μεταπτυχιακών Φοιτητών Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας Του Τμήματος Ψυχολογίας Του Πανεπιστημίου Κύπρου Στην Υπηρεσία Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας

Το Τμήμα Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου από το ακαδημαϊκό έτος 2004 - 2005 άρχισε να προσφέρει Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα στην Εκπαιδευτική Ψυχολογία διάρκειας τριών ετών. Σύμφωνα με τον περί Έγγραφής Επαγγελματιών Ψυχολόγων Νόμο (1995 μέχρι 2004) οι επαγγελματίες ψυχολόγοι πρέπει να είναι κάτοχοι μεταπτυχιακού τίτλου διάρκειας τουλάχιστον τριών ετών εκ των οποίων το ένα να περιλαμβάνει εποπτευόμενη πρακτική άσκηση διάρκειας χιλίων πεντακοσίων ωρών.

Στην περίπτωση των φοιτητών του Πανεπιστημίου Κύπρου η πρακτική άσκηση διεξάγεται στην Υπηρεσία Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας.

Το Πρόγραμμα Κλινικής Άσκησης Μεταπτυχιακών Φοιτητών Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας του Τμήματος Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου άρχισε το Φεβρουάριο 2006 μετά από συμφωνία του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και του Πανεπιστημίου Κύπρου. Φέτος συνεχίζει για τρίτη χρονιά. Τον πρώτο χρόνο εκπαιδεύτηκαν δέκα φοιτητές, το δεύτερο τέσσερις και φέτος εκπαιδεύονται ένδεκα. Οι 11 αυτοί φοιτητές είναι κατανομημένοι στα Επαρχιακά Γραφεία της ΥΕΨ ως ακολούθως:

3 στο Επαρχιακό Γραφείο Λευκωσίας

4 στο Επαρχιακό Γραφείο Λεμεσού - Πάφου

4 στο Επαρχιακό Γραφείο Λάρνακας - Αμμοχώστου

Το Πρόγραμμα Κλινικής Άσκησης περιλαμβάνει δυο φάσεις:

#### A. «Σχολική Εμπειρία»

Η φάση της «Σχολικής Εμπειρίας» αρχίζει το Μάρτιο εκάστου έτους και ολοκληρώνεται τον Ιούνιο του ίδιου έτους. Κατά τη φάση αυτή το Πρόγραμμα επικεντρώνεται στα ακόλουθα:

##### Προσανατολισμός

Πρόκειται για εισαγωγή στο Πρόγραμμα και διαρκεί 5 ημέρες. Γίνεται ενημέρωση για την αποστολή, τους στόχους και τις δραστηριότητες της ΥΕΨ και το ρόλο των Εκπαιδευτικών Ψυχολόγων, τη δομή και λειτουργία εκπαιδευτικού συστήματος της Κύπρου, τη σχετική νομοθεσία, τους κανονισμούς και τις υφιστάμενες διαδικασίες.

##### Επισκέψεις σε σχολεία και ομαδική εποπτεία

Σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις της Εκπαίδευσης διαμορφώνεται συγκεκριμένο πρόγραμμα επισκέψεων των φοιτητών σε σχολεία, ώστε να γνωρίσουν στην πράξη αυτά λειτουργούν. Οι επισκέψεις στα σχολεία γίνονται

1 ημέρα της εβδομάδας για 14 εβδομάδες. Μετά το πέρας κάθε επίσκεψης γίνεται ομαδική εποπτεία από Λειτουργό της ΥΕΨ.

##### Εξατομικευμένο πρόγραμμα - παρακολούθηση επίτη

Ταυτόχρονα αρχίζει και το εξατομικευμένο πρόγραμμα για τον κάθε φοιτητή. Μία ημέρα της εβδομάδας, και για 14 συνολικά εβδομάδες, ο κάθε φοιτητής παρακολουθεί τον επίτη του κατά την ώρα της άσκησης των καθηκόντων του είτε σε σχολείο, είτε στο γραφείο.

#### B. «Άσκηση υπό Εποπτεία»

Αποτελεί την κύρια φάση του Προγράμματος. Αρχίζει ουσιαστικά με την έναρξη της σχολικής χρονιάς και ολοκληρώνεται με τη λήξη της. Οι εποπτευόμενοι αναλαμβάνουν, όλο και πιο ανεξάρτητα, ατομικά περιστατικά υπό την παρακολούθηση του/της επίτη/επόπτριας που φέρει και την τελική ευθύνη γι αυτά. Σταδιακά αρχίζουν να συμμετέχουν ενεργότερα στις γενικότερες δραστηριότητες της ΥΕΨ, αναλαμβάνοντας περισσότερη πρωτοβουλία και ευθύνη.

Οι ώρες εποπτείας υπολογίζονται κατά μέσο όρο σε 87 ώρες εβδομαδιαίως ανά επίτη. Ο/Η επίτη/επόπτρια συνοπτικά αναλαμβάνει την ευθύνη οργάνωσης του εξατομικευμένου προγράμματος του φοιτητή και της καθοδήγησης του, συνοψογράφει όλα τα γραπτά προϊόντα εργασίας του φοιτητή που εποπτεύει (περιλαμβανομένων των Ψυχολογικών Εκθέσεων) και αναλαμβάνει την ευθύνη για τη γραπτή αξιολόγηση του φοιτητή σε τακτά χρονικά διαστήματα.

Το Πρόγραμμα Κλινικής Άσκησης Μεταπτυχιακών Φοιτητών Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας του Τμήματος Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου αποτελεί μια από τις πιο σημαντικές δραστηριότητες της ΥΕΨ. Παρά τις πρακτικές δυσκολίες που υπάρχουν, οι Λειτουργοί της ΥΕΨ που αναλαμβάνουν ρόλο επίτη προσπαθούν με κάθε τρόπο να ανταποκριθούν στα καθήκοντα τους και να εφοδιάσουν τους μελλοντικούς Εκπαιδευτικούς Ψυχολόγους της Κύπρου με τις απαραίτητες γνώσεις και δεξιότητες. Από την άλλη η παρουσία φοιτητών στην Υπηρεσία για πρακτική άσκηση λειτουργεί ως κίνητρο για έρευνα, μελέτη και ενημέρωση για τις νέες θεωρητικές τάσεις, τα καινούργια εργαλεία αξιολόγησης και τις νέες μεθόδους χειρισμού περιστατικών. Με την έννοια αυτή το Πρόγραμμα αποδεικνύεται ωφέλιμο τόσο για το Πανεπιστήμιο Κύπρου, όσο και για την Υπηρεσία Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας.

## ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

## Πρόσφατες Εκδόσεις του Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών

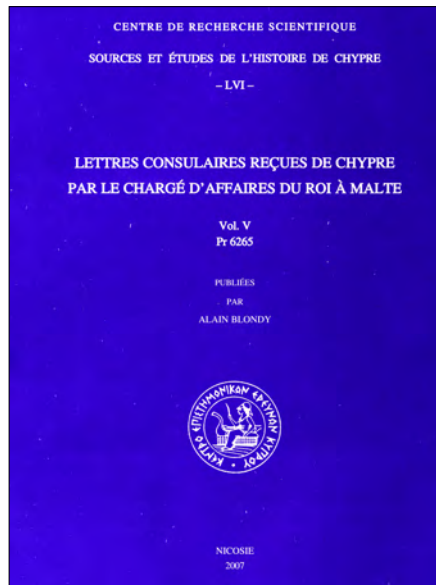
Alain Blondy, *Lettres Consulaires reçues de Chypre par le chargé d' Affaires du Roi à Malte*, I Προξενικά έγγραφα από την Κύπρο προς τον Επιτετραμμένο του βασιλιά στη Μάλτα vol.V, Nicosie 2007, σσ.146, Sources et Études de l' Histoire de Chypre LVI, I Πηγές και Μελέτες της Κυπριακής Ιστορίας αρ.561.

Το βιβλίο περιλαμβάνει έκδοση Γαλλικών προξενικών εγγράφων του 18ου αιώνα, τα οποία είχαν σταλεί από την Κύπρο στον Επιτετραμμένο του Γάλλου βασιλιά στη Μάλτα. Το έργο υπογράφει ο Alain Blondy καθηγητής των πανεπιστημίων Σορβόνης και Μάλτας.

Alexander Beihammer, *Griechische briefe und Urkunden aus dem Zypern der Kreuzfahrerzeit. Die formelsammlung eines königlichen sekretärs im Vaticanus Palatinus Graecus 367*, IΕλληνικές Επιστολές και Έγγραφα από την Κύπρο κατά την εποχή των Σταυροφοριών. Επίσημα έγγραφα και επιστολές στον κώδικα Palatinus Graecus 367 της Βιβλιοθήκης του Βατικανού I Nicosia 2007, σσ.434, Quellen und Studien zur Geschichte Zyperns LVII, I Πηγές και Μελέτες της Κυπριακής Ιστορίας αρ.571.

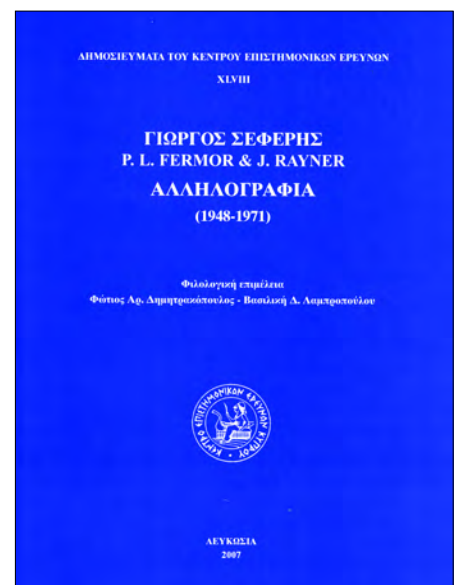
Πρόκειται για σημαντική έκδοση, η οποία περιλαμβάνει μεταγραφή μετάφραση και σχολιασμό επίσημων εγγράφων και επιστολών από την Κύπρο, του κώδικα Palatinus Graecus 367 της Βιβλιοθήκης του Βατικανού. Η ανεκτίμητη αυτή πηγή της μεσαιωνικής ιστορίας της Κύπρου υπογράφεται από τον Alexander Beihammer, επίκουρο καθηγητή της Βυζαντινής Ιστορίας του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Φώτιος Αρ. Δημητρακόπουλος- Βασιλική Δ. Λαμπρο-



πούλου, *Γιώργος Σεφέρης P.L. Fermor & J. Rayner, Αλληλογραφία (1948-1971)*, σσ.305, Δημοσιεύματα του Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών XLVIII, Λευκωσία 2007.

Η φιλία μεταξύ του Άγγλου φιλέλληνα συγγραφέα Patrick Leigh Fermor και της συζύγου του Joan με τον Γιώργο Σεφέρη αποτυπώνεται στις επιστολές



που ανταλλάξαν από το 1948 έως το έτος του θανάτου του Σεφέρη, το 1971 και περιλαμβάνονται στην παραπάνω έκδοση. Η φιλολογική επιμέλεια του βιβλίου είναι των Φώτιου Αρ. Δημητρακόπουλου καθηγητή του Πανεπιστημίου Αθηνών και της Φιλόλογου Βασιλικής Δ. Λαμπροπούλου.

