

ΡΕΑ ΜΑΔΕΛΛΑ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ

ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ ΠΡΟΤΙΜΟΥΝ ΤΙΣ ΞΑΝΘΕΣ - ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ

ΩΡΑ 20:30

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ

Οι άνδρες προτιμούν τις ξανθές,

είναι μια γρήγορη μουσική κωμωδία της δεκαετίας του 1950. Υπήρξε ένα από τα καλύτερα μιούζικαλ του 20ού αιώνα που σφράγισαν την πορεία του αμερικάνικου μιούζικαλ.

Η πρωτότυπη ιστορία γράφτηκε το 1925 από την Anita Loos στο ομότιπλο μυθιστόρημά της και συγκίνησε το αμερικανικό κοινό. Το 1949 η Anita Loos, σε συνεργασία με τον Joseph Fields, διασκεύασαν το μυθιστόρημα σε θεατρικό κείμενο για μιούζικαλ και με τη μουσική του Jule Styne και τη σκηνοθετική μαεστρία του John C. Wilson ανέβηκε για πρώτη φορά στη σκηνή, στο Ziegfeld Theatre στο Broadway, στις 8 Δεκεμβρίου, δίνοντας συνολικά 740 παραστάσεις μέχρι τις 15 Σεπτεμβρίου 1951.

Η θεατρική επιτυχία του έργου οδήγησε το σκηνοθέτη Howard Hawks στην κινηματογραφική μεταφορά του με την Τζέιν Ράσελ και την Μέριλιν Μονρόε να ενσαρκώνουν τους πρωταγωνιστικούς ρόλους σε μια ταινία που έσπασε ταμεία και αγαπήθηκε όσο λίγες ανά το παγκόσμιο.

Από τότε το μιούζικαλ έγραψε τη δική του ιστορία στα θεατρικά και μουσικά δρώμενα στην Ευρώπη και στην Αμερική. Φέτος, η θρυλική αυτή δημιουργία παρουσιάζεται στο κυπριακό θεατρόφιλο κοινό.

ΤΟ ΕΡΓΟ

Οι άνδρες προτιμούν τις ξανθές είναι η ιστορία της Λορελαΐ, μιας ξανθιάς κοπέλας που ξέρει να διεκδικεί και να κατακτά εκείνο που θέλει, ειδικά με τους άντρες. Μαζί με τη φίλη της Ντόροθυ σαλπάρουν για την Γαλλία, όπου ελπίζει να παντρευτεί τον πλούσιο Αύγουστο Έσμοντ. Παρόλο που ο πατέρας του Αύγουστου δεν εγκρίνει αυτό το γάμο, η Λορελαΐ πεισμώνει και όχι μόνο καταφέρνει να παντρευτεί τον Αύγουστο, αλλά πείθει και έναν παντρεμένο να της χαρίσει μια διαμαντένια κορώνα. Μέσα από διάφορες κωμικοτραγικές καταστάσεις, με πολύ τραγούδι και χορό, οι δύο φίλες αναστατώνουν όλο τον αρσενικό πληθυσμό του πλοίου που τις μεταφέρει από την Αμερική στη Γαλλία.

ΔΕΥΤΕΡΑ 26 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
ΛΑΡΝΑΚΑΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 28 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟ
ΛΕΜΕΣΟΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΜΑΚΑΡΙΟΥ Γ'
ΣΤΡΟΒΟΛΟΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 1 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΜΑΚΑΡΙΟΥ Γ'
ΣΤΡΟΒΟΛΟΣ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: €15 / €10



ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:

Βασίλης Μυριανθόπουλος

ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ:

Έλια Ιωαννίδου

ΣΚΗΝΙΚΑ:

Χάρης Καυκαριδής

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ:

Ρέα Ολυμπίου

ΜΑΚΙΓΙΑΣ:

Λίτσα Ιωαννίδου

ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΗ:

Νικόλας Ντίμας

ΣΤΙΧΟΙ:

Ανδρέας Χατζηπαναγιώτου

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ-ΧΟΡΩΔΙΑΚΑ:

Κατερίνα Χριστοφίδου

ΒΟΗΘΟΣ ΧΟΡΟΓΡΑΦΟΣ:

Ντίνος Χριστοδουλίδης

ΔΙΑΝΟΜΗ:

Δήμος Μπέκε, Έλια Ιωαννίδου, Λευτέρης Σαλωμίδης, Χριστιάνα Λάρκου, Αντώνης Λαπηθιώτης, Διομήδης Κουφτερός, Μαριέλλα Σαββίδου, Νίκη Δραγούμη, Μάνος Γαλανής, Ιάκωβος Χατζηβασίλης και ο 8χρονος Σταύρος Νικολάου. Συμμετέχουν επίσης, ο βαρύτονος Μάριος Ανδρέου, η σοπράνο Ειρένα Αβρααμίδου, η 12μελής ομάδα όπερας και η 16μελής επαγγελματική ομάδα χορού του ACT STUDIO με τη συμμετοχή του 10χρονου Πάρη Ευστρατίου.

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:



ΧΟΡΗΓΟΙ:

